

زكي بدر في مؤتمر صحفي في ختام جولته الخليجية :

قضية العمال المصريين في العراق تبحث على مستوى الرئيسين وتسليم أعضاء المعارضة الليبية في القاهرة لطرابلس موضوع سياسي



اللواء زكي بدر وزير داخلية مصر

لكنه رفض الكشف عن أي تفاصيل بهذا الشأن مشيراً إلى أنه من المستحسن امتناع عن الكشف عن

مباحثات عسكرية بين مصر والكويت السبت المقبل

القاهرة - مكتب الشرق الأوسط: وتضمن مباحثات قارية للصناعات المتطورة ومقر للصناعات المتطورة والشركة العربية الأمريكية للسيارات حيث ستعرض منتجات هذه المصانع من العربات للدورة والنظم الصاروخية وعربات الجيب وغيرها من المنتجات.

ومن المقرر أن تعقد جلسة مباحثات عسكرية بين الجانبين المصري والكويتي صباح يوم الأحد المقبل بمقر وزارة الدفاع بكويتي للقاءات وتناول مسائل دعم التعاون العسكري وتبادل الخبرات والمعلومات الفنية في إطار العلاقات المتنامية بين البلدين والتي توجت بزيارة أمير دولة الكويت لمصر في نهاية شهر أغسطس (آب) الماضي.

ومن المقرر أن يقوم الشيخ نواف الأحمد يوم الاثنين بزيارة ثلاثة مصانع للآلات الحربية تتبع الهيئة العربية للصناعات

السفر قال الوزير المصري أن هذا الموضوع هو موضوع شكلي وأن اعتماد المطابقة لا يعني تسهيل عملية الانتقال أو أن الأبقاء على جواز السفر هو تعقيد لحركة التنقل.

وقال أنه إذا كان هناك بعض الأشخاص غير المرغوب في دخولهم فإنهم لن يدخلوا سواء كان لديهم جوازات سفر أو بطاقات هوية.

وحول ما إذا كانت مصر تسعى إلى توقيع أي اتفاقيات أمنية أو اتفاقيات لتسليم المجرمين مع دول المنطقة قال اللواء بدر أن الاتفاقيات مع دول الخليج ليست بالضرورية اتفاقيات مكتوبة وإن المهم في العلاقة هو صدق النوايا وليس التوقيع على أوراق.

أؤيد اعدام متعاطي المخدرات وقال اللواء زكي بدر في مؤتمره الصحفي إنه يؤيد شخصياً اعدام متعاطي المخدرات حتى لا تكون لهذه السموم سوق في المنطقة العربية.

وأضاف أن التعاطي يساعد على استمرار ظاهرة الاتجار بالمخدرات واستغلالها وأنه لا بد من الحسم الذي لا عاطفة فيه للقضاء على تلك الظاهرة.

لكن الوزير المصري قال أنه يعبر بذلك عن رايه الشخصي، مشيراً إلى أن القانون المصري رغم تشديده العقوبة المقررة على الاتجار بالمخدرات والتي تصل إلى حد اعدام مازال يفرق بين المتعاطي والتاجر وإن مواده تتضمن إنشاء مصحات لعلاج الممنعين تمول من الأموال التي تصادر من تجار المخدرات.

خطوات للتنسيق مع دول الخليج وقال اللواء بدر أن موضوع مكافحة المخدرات احتل حيزاً كبيراً من محادثاته مع المسؤولين في أجهزة الأمن في دول الخليج العربية وأنه اتفق معهم على مجموعة من خطوات التنسيق والتعاون في هذا المجال.

ابو ظبي - والشرق الأوسط - مكتب الخليج: أعلن اللواء زكي بدر وزير الداخلية المصري أن قضية العمال المصريين في العراق تبحث على مستوى الرئيسين وأن الموضوع قيد السيطرة ومن مصلحة البلدين محاصرة أي خلاف، وقال وزير الداخلية سود حنون المصري في مؤتمر صحفي عقده في أبو ظبي أنه ليس من الحكمة أن تتزايد الخلافات من خلال الانفعالات لأن راحتي هذه المسائل هي مسائل قديمة مهما كان عدد الأشخاص الذين كانوا ضحية لها.

ورداً على سؤال عما إذا كانت مصر ستسلم أعضاء المعارضة الليبية الموجودين في مصر إلى ليبيا بعد تطبيع العلاقات المصرية الليبية قال اللواء زكي بدر أن الأمر أن هذا الموضوع هو موضوع من الشؤون السياسية وتطبيع العلاقات بين البلدين وفقاً لاعتبارات أمنية.

ولكنه قال أن مصر لم تسلم في ثلاثين عاماً أي لاجئ سياسي شأنها شأن باقي الدول الأخرى أسلوب الحوار مع جماعة تعتمد

المتحيزة، مضيفاً أن الأمم المتحدة نفسها تمنع تسليم اللاجئين السياسيين وتحمي حقوق اللجوء السياسي.

ضد التطرف مهما كان مصدره وردا على سؤال حول موقفه من الجماعات الأصولية قال وزير الداخلية المصري أنه ضد التطرف أي كان مصدره أو شكله.

وأضاف أنه لا يتصور أن يعتمد أسلوب الحوار مع جماعة تعتمد

المتحيزة، مضيفاً أن الأمم المتحدة نفسها تمنع تسليم اللاجئين السياسيين وتحمي حقوق اللجوء السياسي.

ضد التطرف مهما كان مصدره وردا على سؤال حول موقفه من الجماعات الأصولية قال وزير الداخلية المصري أنه ضد التطرف أي كان مصدره أو شكله.

وأضاف أنه لا يتصور أن يعتمد أسلوب الحوار مع جماعة تعتمد

المتحيزة، مضيفاً أن الأمم المتحدة نفسها تمنع تسليم اللاجئين السياسيين وتحمي حقوق اللجوء السياسي.

ضد التطرف مهما كان مصدره وردا على سؤال حول موقفه من الجماعات الأصولية قال وزير الداخلية المصري أنه ضد التطرف أي كان مصدره أو شكله.

وأضاف أنه لا يتصور أن يعتمد أسلوب الحوار مع جماعة تعتمد

المتحيزة، مضيفاً أن الأمم المتحدة نفسها تمنع تسليم اللاجئين السياسيين وتحمي حقوق اللجوء السياسي.

ضد التطرف مهما كان مصدره وردا على سؤال حول موقفه من الجماعات الأصولية قال وزير الداخلية المصري أنه ضد التطرف أي كان مصدره أو شكله.

وأضاف أنه لا يتصور أن يعتمد أسلوب الحوار مع جماعة تعتمد

المتحيزة، مضيفاً أن الأمم المتحدة نفسها تمنع تسليم اللاجئين السياسيين وتحمي حقوق اللجوء السياسي.

ضد التطرف مهما كان مصدره وردا على سؤال حول موقفه من الجماعات الأصولية قال وزير الداخلية المصري أنه ضد التطرف أي كان مصدره أو شكله.

وأضاف أنه لا يتصور أن يعتمد أسلوب الحوار مع جماعة تعتمد



مصطفى أمين

فكرة

لا أفهم الصراع الذي يدور في كثير من الأندية الرياضية والشركات والمؤسسات والجامعات في مصر كلها خناقات على الحصاص في الماضي كنا نلج على أي شخصية كبيرة ليرأس النادي، وكان يعتنق، ويرفض، وكنا نحاصره ونشجعه حتى يقبل هذه الرئاسة، ولم تكن الرسالة يوماً فخفة أو أنه، وإنما كانت تكليفاً وتضحية وجهاد يبذل وعملاً مرهقاً، ولم يكن الذي يتولى هذه المناصب يتقاضى مرتباً أو يحصل على امتيازات، كان بعضهم يتبرع من جيبه للمؤسسة التي يديرها، ولكن الذي نراه اليوم هو الشيء الغريب، نشهد حروباً دامية ومعارك عنيفة تستعمل فيها الأسلحة المشروعة والأسلحة غير المشروعة، ونجد أن هذه المعارك كثيراً ما توقف نشاط هذه الأندية، فلا عمل لمن يقبلونها إلا المقاتلة بدمرونها، والشائعات بنشرونها، والأكاذيب بطلونها بها سمعة المتنافسين.

ولأسف الشديد لا نرى أحداً يقف ويقاوم هذه التصرفات التي هي أشبه بلعبة الغيال، ونجد في أكبر المناصب شخصيات لا عمل لها إلا النفاق ومسح الجوخ، واستغلال النفوذ لطعن خصومهم والقضاء على منافسيهم، متوهمين أن هذه الرئاسة هي رياسات العمر كله وأنه محكوم على الشركة بالمؤبد، أي أن رئيس الشركة سيبقي في منصبه إلى آخر يوم في حياته.

هذا الحال أدى إلى أن تشهد عمليات تزوير وتلفيق في بعض المؤسسات، يعلنون أنهم خسروا، ويقول الخبراء الحسابيون أنهم خسروا الجدل والسقوط ثم يجدون أحد الخبراء الحسابيين المتخصصين في تحويل الفسح إلى شربات، وإلى قلب الخسائر إلى أرباح وعمل عملية تجميل في ميزانية الشركة، فيحول الخسائر إلى بند شططاني من بنود الميزانية قادر على أن يخفي الحقائق وراء برقع الأكاذيب.

لولا الانقذاسات التي تحدث في هذه المؤسسات لاستطاعت انتاج أضعاف ما تنتج، ولأمكن أن تنصرف كل الجهود إلى العمل بدلاً من التفرغ للرد على أسئلة المحققين والرد على البلاغات الكاذبة ومتى تعاقب الذين يقدمون بلاغات كاذبة ضد الإشراف والعلماء والمصلحين، متى؟؟

كل هذه الروائع

من التطاراك

من التطاراك

من التطاراك

شركة عبد اللطيف جميل المحدودة

أسعار البيع بالتقسيط

لموديلات تويوتا ١٩٩٠

الموديل	السعر النقدي	السعر بالتقسيط	
		دفعة أولى	قسط شهري
• كورولا سيدان ١٦٠٠	٣٠٠٠٠	٣٩٠٠	١٢٠٠
• كريسيديا اكس ال ٢٤٠٠	٣٧٢٠٠	٣٩٥٠	١٥٠٠
• كريسيديا جي ال .	٤٢٢٠٠	٧٩٥٠	١٥٥٠
• كريسيديا جي ال اكس	٤٧٠٠٠	٧٩٥٠	١٨٠٠
• كريسيديا جراندي	٥٣٥٠٠	٩٩٠٠	٢٠٠٠
• كراون سوبر صالون	٥٩٢٠٠	٩٩٠٠	٢٢٠٠
• هايلاكس غمارة بدون مكيف	٢٣٤٠٠	٢٩٩٠	١١٠٠
• هايلاكس غمارة بمكيف	٣٥٥٠٠	٣٤٩٠	١٥٠٠

• القسط الشهري يجب أن يتناسب مع الدخل

• الاستمارة والنقل يتحملها المشتري

• الكمية محدودة

الضمان

شركة عبد اللطيف جميل المحدودة

ABDUL LATIF JAMEEL COMPANY LTD

المعرض الوحيد لسيارات تويوتا بالعاصمة

تويوتا

التزام دائم بالجودة

فيليس

موجة التجديد في عالم التلفزيون

الأجهزة التي تتسع بها الشاشة الكبيرة جعلت الناس يتحولون إليها. التلفزيون الجديد من فيليس ذو الشاشة الكبيرة قياس ٢٢ بوصة يعطيك بالحقيقة التجديد والحداثة - صورة حية رائعة، وصوت حقيقي، فقال، ويجعل لك التمتع بأجواء السينما وأنت موجود في منزلك.

إنها شاشة منسقة مريحة أحدث ما توصلت إليه التكنولوجيا لإزالة التشوهات وزيادة في مجال الرؤية، ناهيك عن ٤ مكبرات صوت إثنين داخل الجهاز وإثنين خارجه منفصلين بقوة ٤٨٠٠ وات سترو لتستمتع بأصوات عالم السينما الحقيقي. ومن أجل إبتكارات في بيئتك فإنه بإمكانك استعمال (PIP) صورة داخل صورة الذي يسمح لك بمشاهدة قانوني في آن واحد بإمكانية تشغيل كل الوظائف بواسطة جهاز تحكم عن بعد مع مراقبة الكترونية لوظائف التيليكست، علاوة على ذلك فإن الشاشة الكبيرة الجديدة قياس ٢٢ بوصة مصنوعة لمدة ستين.

RAJAB & SILSILAH

لجيبه وسلسله

جدة - تليفون ٦٦١٠٠٠٦ • الرياض - تليفون ٤١٢١٥٢٢ • الدمام - تليفون ٨٢٦٢٠٥٢ • مكة - تليفون ٤٤٤٦٦٧٠

بمشيئة الله يتوقع عودة أشقاء الفقيه من عمان إلى الرياض
عصر يوم الخميس ٢٥ ربيع الآخر ١٤١٠ هـ الموافق ٢٣ نوفمبر ١٩٨٩ م

الصين تقاطع القمح الفرنسي

لندن - الشرق الأوسط - وكالات

الإنشاء
أهم رئيس المكتب الفرنسي للمحاصيل،
دانيال تورتيني، الصين بمقاطعة القمح
الفرنسي لاسباب سياسية. في حين ذكر
جبار فرنسيون أن قرار الصين بتفصيل
القمح البريطاني على القمح الفرنسي مرده
سعر القمح البريطاني المنخفض الأخص
بحوالي ٧ دولارات للطن من سمر القمح
الفرنسي.
تجدر الإشارة إلى أن الصين استوردت
مخمس احتياجاها من القمح، منذ الأول من
يناير (تحت) الماضي، من الأرجنتين
وبريطانيا والولايات المتحدة. ورغم أنها
استوردت في الموسم المنتهي ٢٠٠ بونيو
(حزيران) الماضي ١٠٥ مليون طن من القمح
الفرنسي بمبلغ ملياري فرنك اعرضت عن
شراء أي كميات منها خلال الموسم الحالي
علما بأن فرنسا هي أكبر منتج للقمح في
أوروبا.

اتفاق اقتصادي إيراني يوغوسلافي

طهران - اف ب - وقعت أمس كل من
يوغوسلافيا وإيران في طهران على
بروتوكول اتفاق يتناول تطوير التعاون
الاقتصادي الصناعي والزراعي بين
البلدين.

وتم توقيع هذا الاتفاق اثر زيارة إلى
طهران دامت ستة أيام قام بها وزير
الصناعة والطاقة اليوغوسلافي ستيفان
سانتو الذي رأس وفد بلاده إلى الاجتماع
السوي الثامن للجنة الاقتصادية الإيرانية
اليوغوسلافية.

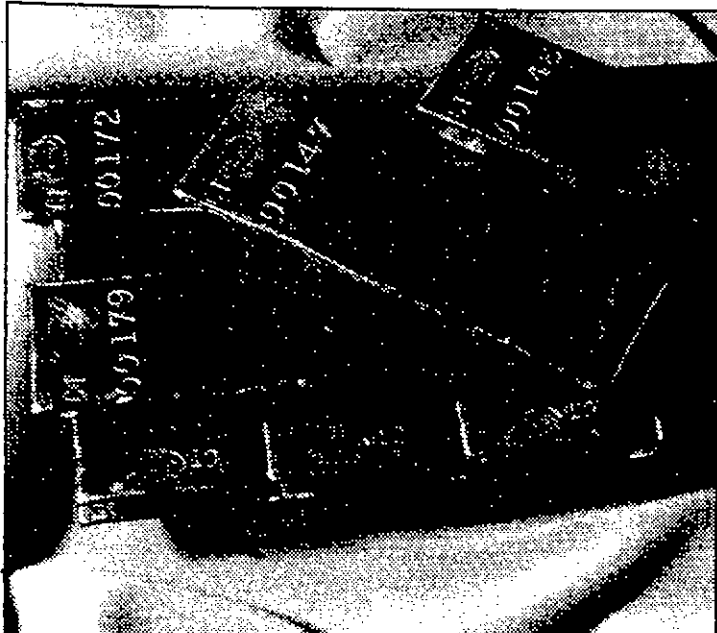
ويصن الاتفاق على زيادة التساميل
التجارية بقيمة ٤٠٠ مليون دولار (٢٠٠
مليون لكل فريق). وكان حجم هذا التساميل
قد ارتفع في عام ١٩٨٨ إلى ٢٥٠ مليون
دولار.

واجتمع سانتو الذي غادر طهران أمس
مرتين مع وزير الاقتصاد والمالية الإيراني
محسن نوريوش وزير مع النفط غلام رضا
اغزارة ووزير الزراعة عيسى كشتاري
وزعيم الصناعة محمد هادي حسيان زنة.

اقامة مجمع مصري في «جبل علي»

دبي - الشرق الأوسط - مكتب
الخليج
تتبع سلطة المنطقة الحرة في ميناء
مجمع علي، في دبي من بناء مجمع
مصري، وسوف يضم المجمع البنوك التي
تقدم خدماتها التجارية للشركات العاملة في
المنطقة الحرة. وتقرر بناء المجمع بعد أن
افتتح عدد من البنوك العاملة في دبي فروعها
في المنطقة الحرة في جبل علي.

بسبب التطورات السياسية والاقتصادية عالمياً العودة إلى معدن الذهب كمخزون للقيمة صعود قياسي في أسعار المعدن الثمين



التطورات الأخيرة رفعت أسعار الذهب

الرياض - كتب الدكتور عبد مسعود الجهني:
ارتفعت أسعار الذهب في الأسابيع الأخيرة ارتفاعاً ملحوظاً وبصورة جذبت انتظار المستثمرين إلى برقيته. إذ
قفز سعر أونصة من ٣٦٠ دولاراً إلى ٣٩٠ دولاراً.
وأرجع الخبراء هذا الصعود القياسي في أسعار الذهب إلى بعض التطورات السياسية التي فاجأت العالم
شرقاً وغرباً. وأيضاً إلى حالة عدم الاستقرار التي سادت أسواق الأسهم في الأسابيع الأخيرة وشجعت العودة
إلى الذهب كمخزون للقيمة على المدى الطويل.
والذهب كغيره من السلع الأخرى مرتبط بقانون العرض والطلب. وينهب الخبراء إلى القول أن اتجاه سعر
الذهب لا تخليه فقط قوى السوق بلعني الضيق، بل عوامل أخرى تلعب دوراً رئيسياً في تحديد أسعاره وفي
مقدمتها المؤثرات السياسية والاقتصادية.

ربط العملات بالذهب وبالرغم من ذلك
احتفظ الذهب بمستوى قريب من السعر
الرسمي وأخذت البنوك المركزية في
أوروبا وأمريكا على عاتقها مسؤولية
الحفاظ على توازن أسعار السوق
فاخذت تشتري الذهب بالسعر الرسمي
محافظة على توازن الأسعار. وعندما
يزيد العرض على الطلب تعرض البنوك
المركزية كميات مناسبة وبأسعار
متوازنة.

هذا النظام الذي تبناه كل من بنك
انجلترا والبنك المركزي الأمريكي ثم
انضم إليهما في الستينات اتحاد الذهب
الذي أسسته مجموعة من البنوك
المركزية الرئيسية، استطاع أن يحافظ
على أسعار الذهب بشكل متوازن حتى
انهار أمام الطلب الهائل على الذهب من
القطاع الخاص مما دفع بأسعاره إلى
أعلى الشيء الذي أدى، وبالتحديد في
١٨ مارس (آذار) ١٩٦٨ إلى التخلي
عن سياسة تثبيت سعر الذهب عند
الكافور الرسمي بالنسبة لجميع
المتعاملين ما عدا معاملات البنوك
المركزية، وتلا ذلك بعد سنوات قليلة
التخلي عن تلك السياسة كذلك وأصبح
شأن البنوك كغيرها.

وننتج عن ذلك أن أصبح سعر
الذهب يحدد بواسطة قوى السوق
(العرض والطلب).
وما يلاحظ أن الكميات التي
تعرض من الذهب لا تعتمد في الغالب
الأم على حجم الإنتاج الفعلي وإنما
تعتمد بشكل خاص على مواقف ميزان
المقاييس للدول المنتجة، بينما الطلب
على الذهب لا يتأثر بالاحتياجات
الصناعية والاستثمارية فقط وإنما كذلك

وفي عام ١٩٧٢ تم التخلي عن نظام
الذهب بحدود ١٩٧٢ تم التخلي عن نظام

والشرائية رغم أن أسعاره عرضة للتقلب
شأنه شأن السلع الأخرى.

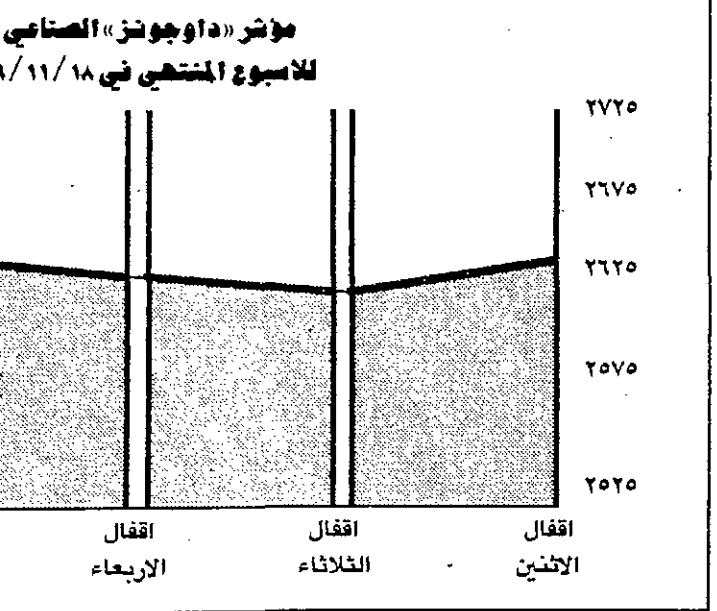
وتوقف الآن عند هذه النقطة التي
قال بها الخبراء في تحليلهم لظاهرة
الارتفاع الذي سجله الذهب في الآونة
الأخيرة.

وهي تتفق مع ما سبق إيراده من
مقدمة تبلورت في عاملين رئيسيين:
الاول اقتصادي يرجع إلى حالة القلق
وقد انزعج الذي سببه الذهب في الآونة
الاستثمارية وغيرهم يشترونه وزادت
أسعاره بشكل خيالي حتى تجاوزت
حاجز ٨٠٠ دولاراً لأونصة الواحدة
واستمر على هذا المعدل حتى عاد وهبط
أقل من ٤٠٠ دولار للأونصة.
وبعتبر هذا الارتفاع استمراراً
للارتفاع الذي بدأه الذهب عام ١٩٧١م
بعد انهيار النظام الذي يربط العملات
العالمية بصفة عامة والدولار الأمريكي
بصفة خاصة بالذهب، وبعد أن شهد
العالم في السبعينات تضخماً وكساداً
اقتصادياً حاداً فاتجه الناس إلى الذهب
كملاذئ لهم وأخذوا يشترونه بكميات
كبيرة. واعتبار أن الذهب له طابع استثماري
بشأنه في حمايته لقيمة رأس المال
بالإضافة إلى محافظته على قوته

تقرير: ارتفاع أسعار الذهب في الأسواق

الدولار يرتفع بحد نشر احصاءات التجارة الأمريكية
واسعار الاسهم تسجل ارقاما قياسية جديدة في طوكيو

لندن والشرق الأوسط
فلت ثلاثة أحداث على أسواق المال
الدولية أمس: تقاعلات أحداث برلين
والمانيا الشرقية، بيان وزير الخزانة
البريطاني الجديد جون ساجيوس،
والاقتراعات الصادرة عن مجلس
الاحتياطى الاتحادى والتي توصي
بخفض قريب في معدلات الفائدة على
الدولار الأمريكي.



تراجع عامل الأثر الذي رافق
لحادث برلين مع نهاية الأسبوع الماضي
غير أن العملة الألمانية حافظت على
جاذبيتها في الأسواق استناداً إلى
عاملين رئيسيين: معدل النمو الجيد في
المانيا واستعداد البنك المركزي الألماني
للتضخم.
حول مدى الانفتاح الاقتصادي اتاح
للمانيا الشرقية وهل أن الوحدة الألمانية
وارة في مستقبل قريب غير أن
الشعور السائد في الأسواق حتى الآن،
كان أن التأثير القوي لأحداث المانيا
الشرقية على اقتصاد المانيا الغربية
سيكون تأثيراً تضخيمياً، خصوصاً وأن
معدل التضخم الحالي في المانيا الغربية
يبلغ ٢.٣ في المائة وهو من أدنى
المعدلات في دول أوروبا الغربية. وإذا ما
تعرض هذا المعدل للارتفاع فمن المرجح
أن يعمد هذا المانيا المركزي إلى رفع
معدل الفائدة على المارك الألماني مرة
أخرى.

أسواق المال

لتجهت معدلات الفوائد على اليورو
دولار إلى التراجع في وقت اتجهت فيه
معدلات الفوائد على اليورو مارة إلى
التحسن بعض الشيء. وقد أثار
الاتجاهان توقع أسواق المال الأوروبية

بيروت - ر - حققت البيرة اللبنانية
تصاماً ملموساً مقابل الدولار الأمريكي
في أسواق صرف العملات أمس ونكرت
النشرة المالية لمصرف لبنان أن سعر
البيرة ارتفع إلى ٤٢٤.٥٠ / ٤٢٥.٥٠
بالقارنة مع سعر أفتال يوم الجمعة
الماضي وهو ٤٣٩.٥٠ / ٤٤٠.٥٠.

تحتسب البيرة اللبنانية

وقالت مصادر الوزارة أن هذا
القانون لن يقض تماماً على ظاهرة
الغش التجاري، لكنه سوف يحاصرها
ويحد منها كثيراً.

وفي عام ١٩٧٢ تم التخلي عن نظام

وفي عام ١٩٧٢ تم التخلي عن نظام

وفي عام ١٩٧٢ تم التخلي عن نظام

وفي عام ١٩٧٢ تم التخلي عن نظام

وفي عام ١٩٧٢ تم التخلي عن نظام

وفي عام ١٩٧٢ تم التخلي عن نظام

وفي عام ١٩٧٢ تم التخلي عن نظام

وفي عام ١٩٧٢ تم التخلي عن نظام

وفي عام ١٩٧٢ تم التخلي عن نظام

وفي عام ١٩٧٢ تم التخلي عن نظام

وفي عام ١٩٧٢ تم التخلي عن نظام

وفي عام ١٩٧٢ تم التخلي عن نظام

وفي عام ١٩٧٢ تم التخلي عن نظام

وفي عام ١٩٧٢ تم التخلي عن نظام

وفي عام ١٩٧٢ تم التخلي عن نظام

وفي عام ١٩٧٢ تم التخلي عن نظام

وفي عام ١٩٧٢ تم التخلي عن نظام

وفي عام ١٩٧٢ تم التخلي عن نظام

وفي عام ١٩٧٢ تم التخلي عن نظام

وفي عام ١٩٧٢ تم التخلي عن نظام

وفي عام ١٩٧٢ تم التخلي عن نظام

وفي عام ١٩٧٢ تم التخلي عن نظام

وفي عام ١٩٧٢ تم التخلي عن نظام

وفي عام ١٩٧٢ تم التخلي عن نظام

وفي عام ١٩٧٢ تم التخلي عن نظام

وفي عام ١٩٧٢ تم التخلي عن نظام

وفي عام ١٩٧٢ تم التخلي عن نظام

وفي عام ١٩٧٢ تم التخلي عن نظام

وفي عام ١٩٧٢ تم التخلي عن نظام

وفي عام ١٩٧٢ تم التخلي عن نظام

وفي عام ١٩٧٢ تم التخلي عن نظام

وفي عام ١٩٧٢ تم التخلي عن نظام

وفي عام ١٩٧٢ تم التخلي عن نظام

وفي عام ١٩٧٢ تم التخلي عن نظام

قانون لمكافحة الغش التجاري في الإمارات

الشارقة والشرق الأوسط - مكتب
الخليج
رفقت وزارة الاقتصاد والتجارة في
دولة الإمارات العربية المتحدة إلى
مجلس الوزراء مشروع قانون العلامات
التجارية لإقراره، ثم أصدره كقانون من
قبل المؤسسات الدستورية الأخرى.

وكان المشروع قد عرض على غرف
التجارة والصناعة في دولة الإمارات
حيث أبدت أراها ووجهات نظرها. كما
عرض على الدوائر المختصة في وزارة
العدل، لكي تضمن ما يمكن الاستفادة
منه في قانون العلامات التجارية الموجد
لمجلس التعاون الخليجي.

وفي عام ١٩٧٢ تم التخلي عن نظام

وفي عام ١٩٧٢ تم التخلي عن نظام

وفي عام ١٩٧٢ تم التخلي عن نظام

وفي عام ١٩٧٢ تم التخلي عن نظام

وفي عام ١٩٧٢ تم التخلي عن نظام

وفي عام ١٩٧٢ تم التخلي عن نظام

وفي عام ١٩٧٢ تم التخلي عن نظام

وفي عام ١٩٧٢ تم التخلي عن نظام

وفي عام ١٩٧٢ تم التخلي عن نظام

وفي عام ١٩٧٢ تم التخلي عن نظام

وفي عام ١٩٧٢ تم التخلي عن نظام

وفي عام ١٩٧٢ تم التخلي عن نظام

وفي عام ١٩٧٢ تم التخلي عن نظام

وفي عام ١٩٧٢ تم التخلي عن نظام

وفي عام ١٩٧٢ تم التخلي عن نظام

وفي عام ١٩٧٢ تم التخلي عن نظام

وفي عام ١٩٧٢ تم التخلي عن نظام

وفي عام ١٩٧٢ تم التخلي عن نظام

وفي عام ١٩٧٢ تم التخلي عن نظام

وفي عام ١٩٧٢ تم التخلي عن نظام

وفي عام ١٩٧٢ تم التخلي عن نظام

وفي عام ١٩٧٢ تم التخلي عن نظام

وفي عام ١٩٧٢ تم التخلي عن نظام

وفي عام ١٩٧٢ تم التخلي عن نظام

وفي عام ١٩٧٢ تم التخلي عن نظام

وفي عام ١٩٧٢ تم التخلي عن نظام

وفي عام ١٩٧٢ تم التخلي عن نظام

وفي عام ١٩٧٢ تم التخلي عن نظام

وفي عام ١٩٧٢ تم التخلي عن نظام

وفي عام ١٩٧٢ تم التخلي عن نظام

وفي عام ١٩٧٢ تم التخلي عن نظام

وفي عام ١٩٧٢ تم التخلي عن نظام

وفي عام ١٩٧٢ تم التخلي عن نظام

وفي عام ١٩٧٢ تم التخلي عن نظام

وفي عام ١٩٧٢ تم التخلي عن نظام

وفي عام ١٩٧٢ تم التخلي عن نظام

وفي عام ١٩٧٢ تم التخلي عن نظام

وفي عام ١٩٧٢ تم التخلي عن نظام

وفي عام ١٩٧٢ تم التخلي عن نظام

اقتصاديات برقية

مراقبة سفن

نظمت وزارة الصيد البحري والملاحة التجارية مراقبة السفن الغربية
في المعهد العالي للدراسات البحرية مناصرة حول مراقبة السفن من قبل دولة
البحرية في دول اتحاد المغرب العربي.

وتهدف المناظرة التي تنظم لأول مرة بالمغرب إلى تمكين المسؤولين عن
مراقبة السلامة المطبقة على السفن الأجنبية كانت أم وطنية من تعميق معارفهم
في ميادين خاصة بالمناجج والأساليب المتبعة في مجال السلامة والوقاية من
التلوث وذلك بضمن تطبيق المعايير التقنية التي تنص عليها المعاهدات الدولية
في هذا الميدان.

وتعتبر المناظرة ثمرة التعاون بين المغرب والمنظمات الدولية إذ تندرج ضمن
الأنشطة المقررة في إطار تنفيذ البرنامج.

مقالات

تبدأ يوم السبت المقبل بالقاهرة اجتماعات اللجنة التنفيذية لشركات
القاوات بين مصر وليبيا حيث تستمر ثلاثة أيام يتم خلالها بحث إمكانية
التعاون المشترك بين البلدين في مجالات المقاولات وإنشاء شركة مشتركة،
بالإضافة إلى وضع خطة موحدة لتبادل المقاولات داخل البلدين ووضع برنامج
زمني محدد للعمليات التي يقوم بها الجانبان.

اقتصاد عالمي

سجلت اقتصاديات الدول الكبرى أداء جيداً في عام ١٩٨٩ غير أن
الاطلح الاقتصاديين يتوقعون تباطؤ هذا الأداء خلال العام ١٩٩٠ المقبل. أما
اقتصاديات الدول الشيوعية فقد عانت من الركود، في حين لم يسجل العام
الماضي أي تحسن يذكر على صعيد إعفاء دول العالم الثالث من ديونها
الخارجية.

تجارة التصدير

برعاية مجلس الغرف السعودية نظم البنك السعودي البريطاني أمس
● في جدة ندوة الثانية حول تنمية تجارة التصدير بالملكة العربية السعودية بمقر
الغرفة التجارية والصناعية بحضور عدد من رجال الأعمال والبنوك.
وتناولت الندوة عدة موضوعات حول العقوق والأجراءات المستندية والدفع
والتمول والشحن والتأمين الجوي والبحري والصرف الأجنبي.

٤٠٠ مليون ريال رأس مال
الشركة السعودية للتنمية الصناعية

الرياض - مكتب الشرق الأوسط -

تعد الشركة السعودية للتنمية
الصناعية (تحت التأسيس) اجتماعاً الثاني
اليوم الاثنين في مدينة جدة وذلك
لاستعراض تقرير عن سير أعمال الشركة،
مراجعة كشف الحساب واستعراض
القائمة النهائية للمؤسسين وترشيح اللجنة
التنفيذية العليا واللجان الفرعية للشركات
المختصة بالشرايع التي تزمع الشركة
الدخول فيها.

وعلم أن عدد الأعضاء المؤسسين قد
بلغ ١٥٠ شخصاً من رجال الأعمال في
القطاع الخاص السعودي، وسوف يقوم
فؤاد بترشيح عشرة أشخاص لتكوين
اللجنة التنفيذية العليا التي تختص بدراسة
المشاريع وإنهاء إجراءات تأسيس الشركة
وفتح باب الاكتتاب العام للمواطنين في الربع
الأول من العام المقبل على أن يحتفظ
المؤسسون بـ ٧٠٪ من الأسهم.

والشركة التي يبلغ رأسمالها ٤٠٠
مليون ريال يتبنى فكرتها ويرجع لها بنك
القبائل السعودي، وسوف يقوم
فؤاد بترشيح عشرة أشخاص لتكوين
اللجنة التنفيذية العليا التي تختص بدراسة
المشاريع وإنهاء إجراءات تأسيس الشركة
وفتح باب الاكتتاب العام للمواطنين في الربع
الأول من العام المقبل على أن يحتفظ
المؤسسون بـ ٧٠٪ من الأسهم.

ومن ناحية أخرى تقوم الشركة بتقييم
إمكانية إجراء دراسات أولية على فرص
مشاريع في مجالات:
البنوي استمر، وإنتاج الكابروكيت،
إنتاج أحماض الأوكريك والتغليف متعدد
الطبقات، وقطع غيار السيارات ومشروع
رقائق الألومنيوم.

وفي عام ١٩٧٢ تم التخلي عن نظام

وفي عام ١٩٧٢ تم التخلي عن نظام

وفي عام ١٩٧٢ تم التخلي عن نظام

وفي عام ١٩٧٢ تم التخلي عن نظام

وفي عام ١٩٧٢ تم التخلي عن نظام

وفي عام ١٩٧٢ تم التخلي عن نظام

وفي عام ١٩٧٢ تم التخلي عن نظام

وفي عام ١٩٧٢ تم التخلي عن نظام

وفي عام ١٩٧٢ تم التخلي عن نظام

وفي عام ١٩٧٢ تم التخلي عن نظام

وفي عام ١٩٧٢ تم التخلي عن نظام

وفي عام ١٩٧٢ تم التخلي عن نظام

وفي عام ١٩٧٢ تم التخلي عن نظام

وفي عام ١٩٧٢ تم التخلي عن نظام

وفي عام ١٩٧٢ تم التخلي عن نظام

وفي عام ١٩٧٢ تم التخلي عن نظام

وفي عام ١٩٧٢ تم التخلي عن نظام

وفي عام ١٩٧٢ تم التخلي عن نظام

وفي عام ١٩٧٢ تم التخلي عن نظام

وفي عام ١٩٧٢ تم التخلي عن نظام

وفي عام ١٩٧٢ تم التخلي عن نظام

وفي عام ١٩٧٢ تم التخلي عن نظام

وفي عام ١٩٧٢ تم التخلي عن نظام

وفي عام ١٩٧٢ تم التخلي عن نظام

وفي عام ١٩٧٢ تم التخلي عن نظام

وفي عام ١٩٧٢ تم التخلي عن نظام

وفي عام ١٩٧٢ تم التخلي عن نظام

وفي عام ١٩٧٢ تم التخلي عن نظام

وفي عام ١٩٧٢ تم التخلي عن نظام

وفي عام ١٩٧٢ تم التخلي عن نظام

وفي عام ١٩٧٢ تم التخلي عن نظام

وفي عام ١٩٧٢ تم التخلي عن نظام

وفي عام ١٩٧٢ تم التخلي عن نظام

وفي عام ١٩٧٢ تم التخلي عن نظام

وفي عام ١٩٧٢ تم التخلي عن نظام

وفي عام ١٩٧٢ تم التخلي عن نظام

وفي عام ١٩٧٢ تم التخلي عن نظام

وفي عام ١٩٧٢ تم التخلي عن نظام

وفي عام ١٩٧٢ تم التخلي عن نظام



شباب العالم يفكر بصوت عال

التلوث والديون العالمية والحرب مشاكل لها حل

وحوار الشمال والجنوب ضروري لانقاذ العالم

فرنسا حين تقوم بكل ذلك فانها لا تتخذ الدول الفقيرة فقط من مشكلة الدين ولكنها ايضا تتخذ الدول الغنية ذاتها. باعتبار ان الدين عندما تزيد بشكل كبير تصبح ايضا مشكلة الدائن المهدد بالاقتباس اذا لم تعد اليه امواله. انك فان تعاون دول العالم - الغني والفقير - حتمي لإيجاد صيغة مشتركة لانقاذ العالم كله من مشكلة الدين - الدائن والمدين - والعالم بعد ان أصبح اليوم وحده اقتصادية واحدة لا يحتمل ان يلقى بحجزه منه الى اليسار لأن الطوفان عندما يأتي فلن يترك في طريقه احدا ولن تجدي نظرية - قارب النجاة - ولا غيرها أي دولة.

تحدث شباب العالم كأنهم قاض متحمس يفصل في قضية عاجلة عن التلوث الذي كاد يصيب أناس هذا العصر بالإختناق. وبحكمة الشيوخ عبروا عن رأيهم في صراخات الجنوب التي لا تجد من يسميها في الشمال أو ما يعرف في عالمهم بسوء التفاهم بين الشمال والجنوب. لقد تحدث الشباب في كل شيء وعن كل شيء بداية من السلام المفقود وحتى ديون العالم الثالث التي يعتبرونها قنبلة موقوتة في طريق التنمية.

القاهرة - مكتب الشرق الأوسط: كثيرا ما يجد الشباب في كل مكان في العالم، من يتحدث عنهم ويرسم لهم دورهم بدقة كأنهم عقارب ساعة منتظمة الحركة لا غنى عنها لكي تسير عجلة الزمن؛ لكن هذه المرة هي من الحرات النادرة التي يضع فيها الشباب فكرهم على الورق، ويخرجون ما في صدورهم من هموم ويقولون رأيهم بكل صراحة في قائمة المشاكل الطويلة التي تواجه كل من يعيش في القرن العشرين.

حتى في الصين يطالب الشباب بنصيب اكبر في صنع المستقبل... جانب من مظاهرات الشباب في ميدان تيانانمن. أرادت ان تستخدم حقها في الحياة

والعدل وليس على ارادة القوة. كيف يحدد شباب العالم معالم هذا الحوار؟ يقول الدكتور سيد فليفل - مصر - ان الدعوة للحوار بين الشمال والجنوب والتي تبتتها مصر خلال مشاركة الرئيس مبارك في احتفالات الثورة الفرنسية، حيث تم في باريس اصدار ما سمي «البيان الرابع» الذي وقعت عليه مصر والسندغال والهند وفنزويلا ويهدف الى تنظيم اجتماع على مستوى القمة في اقرب وقت ممكن لمناقشة الأوضاع الاقتصادية في البلاد النامية، على ان يكون هذا المؤتمر بمثابة «البداية» نحو عملية مشاورات مستمرة بين دول الشمال والجنوب. وهذا يتطلب من الدول النامية ان تبحث في ما بينها عن الورقة الواحدة التي يمكن من خلالها الدخول في مفاوضات مع الدول الغنية، خاصة ان الدول الفقيرة تمتلك من اساليب الضغط الكثير والكثير لو

الصعراء وتعد من بين أفقر دول العالم، وان فرنسا تضرب بذلك المثل وتأمل ان تحسن حنوها دول أخرى من الدول الكبرى الدائنة. كذلك فقد اقترح الرئيس فرانسوا ميتران في سبتمبر (أيلول) الماضي انشاء صندوق متعدد الأطراف يقوم بضمان دفع فوائد الدين للبنوك التي تقبل خفض اقتساط الدين التجاري المستحق لها وذلك من خلال تحويلها الى سندات مالية جديدة.

ويجب ان تستمع الدول الغنية الدائنة لصرخة الفقراء من أبناء دول العالم المدينة وان تتدخل المؤسسات المالية لوضع حلول لهذه المسألة التي تعيقها الدول النامية. فالمشكلة بحق تتجاذف لكافة الدول الغنية والفقيرة. وكانت فرنسا رائدة في هذا المجال عندما أعلن الرئيس الفرنسي ميتران في قمة دكاكر أثناء انعقاد مؤتمر قمة البلدان الفرانكفونية ان فرنسا ستلغي مجمل ديون ٢٥ دولة أفريقية تقع جنوب

«مستقبل السلام في العالم... كيف يراه الشباب اليوم؟ يقول سيد فليفل - الدائم الجنبية - ان مستقبل السلام مرهون بحركات الدول الكبرى فاذا نجحت مبادرة نزع السلاح النووي من أوروبا وإذا صدقت نوايا الدول العظمى خاصة في جهودها الدولية، لنعوض سيديم كل ذلك فرص السلام العالمي في المرحلة المقبلة. ويؤيد شارك جيرست - بلجيكي الجنبية - هذا الرأي مشيرًا الى ان هناك قضايا أخرى عديدة في مناطق مختلفة من العالم مثل جنوب أفريقيا وأمريكا اللاتينية والشرق الأوسط وشمال شرق أوروبا في حاجة الى وقفة من الدول المختلفة وإيجاد أنسب الحلول لها حتى يسود السلام الشامل. ويتساءل عن كيفية تحقيق السلام في الشمال بينما هناك تفرقة عنصرية في دول أخرى.

الحوار بين الشمال والجنوب

ويجب ان يتحدد الشباب للعالم

ويجب ان يتحدد الشباب للعالم

لنخبة فقط!

تويوتا

سوبرا ١٩٨٩

اغتنم هذه الفرصة الذهبية وتمتع بقيادة تويوتا سوبرا...
• محرك سعة ٣ ليترات ٢٤ صماما
• إن تويوتا سوبرا سوف تثير فيك الاعترار والتحمي لأنك تجلس وراء مقود أقوى سيارات تويوتا على الإطلاق...
• وإحدى أروع السيارات الرياضية في العالم.

والآن سوبرا ٨٩ متوفرة نقدًا بسعر ٦٨٨٠٠ ريال
أو بالنقسط دفعة أولى ٨٩٥٠ وقسط شهري مريح قدره ٢٢٠٠

والكمية محدودة جدًا

معسكرات للبيئة

* تلوث البيئة من أخطر الموضوعات التي تهم الشباب في العالم. فما هو الحل الذي يراه شباب العالم؟ يقول محمد أسمايل - اليمن - ان مشكلة تلوث البيئة من المشاكل التي تعيق من تحديات الدول النامية على وجه التحديد وان لم تجد هذه الدول حلاً سريعاً لمشكلة التلوث فانها ستستمر وستصبح أكثر تعقيداً وقد لا تجد لها حلاً يوماً ما. وتتركز المشكلة الأولى التي تواجهها في مجال البيئة في المدن الصناعية، ما تسببه المصانع من انبعاثات وغازات سامة، وحل هذه المشكلة هو ان تكون المصانع بعيدة عن العمران وان يراعى عند انشاء أي مصنع جديد عوامل الحفاظ على البيئة. ويضيف محمد أحمد حسن - مصر - ان مشكلة البيئة كما نراها في تلوث الهواء نتيجة للحرق الشديد وكثرة الانبعاثات التي تخرج من السيارات والمصانع وهي بالفعل مشكلة خطيرة جدا الى جانب تلوث الشواطئ الذي بدأ يظهر في الفترة الأخيرة. ويرى ان الشباب قادر من خلال معسكرات عمل ان يقوم بتكثيف زراعة الاشجار حول المدن وخصوصاً اشجار الزيتون والتين واللوز. وقد اعجبت جدا فكرة «غابة الشباب» التي اقامتها محافظة الاسماعيلية من أجل منع الهواء الملوث من مدينة الاسماعيلية. وقد اشترك فيها حوالي ألف شاب قاموا بزراعة أكثر من مليون شجرة خرجت بهذا الشكل الجميل.

تلوث الغلاف الجوي

ويقول يورك اشواب من سويسرا - ان التلوث وخصوصاً في المدن المزدهرة من المشاكل البيئية التي ينبغي ان تجد لها حلاً. لأن البحوث العلمية اثبتت ان الضوضاء قد تجعل الفرد غير قادر على العمل أو التركيز وبالتالي يقل الانتاج ويفشل الانسان في تحقيق غاياته. ويضيف: «التلوث انواع كثيرة منها تلوث البحار والمحيطات وتلوث الزراعة والتلوث الصناعي وأخطر هذه الانواع جميعاً هو تلوث الغلاف الجوي»

* حق الحياة:

ويقول بيتر سيلفيا - ألمانيا - ان من الواجب الاتسائي ان تساعد الدول المتقدمة الدول الفقيرة دون ان يكون ذلك على حساب مصالح الدول الدائنة. ويجب على الدول المدينة ان تستلزم عهدها ومواقفها وان تحاول فعلاً استخدام القروض الاستخدام الأمثل للاستفادة بهذه القروض لصالح شعوبها. واننا لا ندعي حقاً في الحياة دون غيرها ولكن للدول الفقيرة والنامية على الدول الغنية حق المساعدة. وهذا واجب انساني قبل ان يصبح أي شيء آخر، ويعيدني عن أي شؤون سياسية أو غيرها فإن الواجب انساني ويتم على المجتمع المتقدم ان يقدم المعونة لمن يحتاجها. ويضيف بيتر قائلا: انه يمكن اسقاط جزء من الدين واعفاء بعض الدول الجادة من الفائدة التراكمية لبعض الدين.

ويقول محمد أحمد - مصر - ان اسقاط جزء من الدين لا يعني حلاً نهائياً للمشكلة. فهناك مشكلة، ويجب تأجيل سداد الدين المستحق بدون تراكم أي فو اند على مدى فترة لا تقل عن خمس سنوات، وتخفيض في معدلات الفائدة وقيمة الاسقاط الى نسبة مئوية، إما من محصلات الصادرات أو من إجمالي الناتج بحيث لا تتعدى ٢٠٪ من الأولى و٢٠٪ من الثانية. كما ان هناك ضرورة لتعديل الصناعة القائمة في الدول الأقل نمواً واعادة توجيهها لتخدم المتطلبات الداخلية والمواد الخام وتحديد اسعار عالة لبعضها.

[illegible]

عن أبي موسى الأشعري رضي الله عنه قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: «مثل المؤمن الذي يقرأ القرآن مثل الأترجة: ريحها طيب وطعمها طيب، ومثل المؤمن الذي لا يقرأ القرآن كمثل التمرة: لا ريح لها وطعمها حلو، ومثل المنافق الذي يقرأ القرآن كمثل الحنظلة: ليس لها ريح وطعمها مر».

وما ينطق عن الهوى



بسم الله. وبالله والله أكبر، توكلت على الله، ولا حول ولا قوة إلا بالله العلي العظيم. ما شاء الله كان، وما لم يشأ لم يكن.

العدد	الاسم	اللقب	الدرجة	المرتبة	الترتيب	العدد	الاسم	اللقب	الدرجة	المرتبة	الترتيب	العدد	الاسم	اللقب	الدرجة	المرتبة	الترتيب
١	أحمد	أحمد	أحمد	أحمد	أحمد	١٠١	أحمد	أحمد	أحمد	أحمد	أحمد	٢٠١	أحمد	أحمد	أحمد	أحمد	أحمد
٢	أحمد	أحمد	أحمد	أحمد	أحمد	١٠٢	أحمد	أحمد	أحمد	أحمد	أحمد	٢٠٢	أحمد	أحمد	أحمد	أحمد	أحمد
٣	أحمد	أحمد	أحمد	أحمد	أحمد	١٠٣	أحمد	أحمد	أحمد	أحمد	أحمد	٢٠٣	أحمد	أحمد	أحمد	أحمد	أحمد
٤	أحمد	أحمد	أحمد	أحمد	أحمد	١٠٤	أحمد	أحمد	أحمد	أحمد	أحمد	٢٠٤	أحمد	أحمد	أحمد	أحمد	أحمد
٥	أحمد	أحمد	أحمد	أحمد	أحمد	١٠٥	أحمد	أحمد	أحمد	أحمد	أحمد	٢٠٥	أحمد	أحمد	أحمد	أحمد	أحمد
٦	أحمد	أحمد	أحمد	أحمد	أحمد	١٠٦	أحمد	أحمد	أحمد	أحمد	أحمد	٢٠٦	أحمد	أحمد	أحمد	أحمد	أحمد
٧	أحمد	أحمد	أحمد	أحمد	أحمد	١٠٧	أحمد	أحمد	أحمد	أحمد	أحمد	٢٠٧	أحمد	أحمد	أحمد	أحمد	أحمد
٨	أحمد	أحمد	أحمد	أحمد	أحمد	١٠٨	أحمد	أحمد	أحمد	أحمد	أحمد	٢٠٨	أحمد	أحمد	أحمد	أحمد	أحمد
٩	أحمد	أحمد	أحمد	أحمد	أحمد	١٠٩	أحمد	أحمد	أحمد	أحمد	أحمد	٢٠٩	أحمد	أحمد	أحمد	أحمد	أحمد
١٠	أحمد	أحمد	أحمد	أحمد	أحمد	١١٠	أحمد	أحمد	أحمد	أحمد	أحمد	٢١٠	أحمد	أحمد	أحمد	أحمد	أحمد

د. ساعد العرابي الحارثي:

الاعلام الاسلامي مصطلح فارغ المحتوى مشبع بالعاطفة ولا لزوم له حالياً



د. ساعد العرابي الحارثي

يقودنا الى النظر في محتوى وسائل اعلام بمنظور لا يختلف عن التعريف الذي ورد في مستهل هذا الموضوع لتجريبه، وهو التعريف الاقرب الى الصفة منذ الحديث عن ماهية الاعلام. فاذا كانت الرسائل الاعلامية تتمثل في نقل الافكار والمشاعر والمعرفة، وتكسب واقع المجتمع بكل مكوناته، فان من المستحيل محاكمتها بمعيار اسلامي والمجتمع نفسه يتعد سلوكياته كسرياً عن الروح الاسلامية، وهذا لا يعني - بالطبع - وسائل الاعلام في العالم الاسلامي من تحمل مسؤولية ايها

الدول الاسلامية - بسبب ضعفها نفسها - تقول ان الاسلام قد مر عبر تاريخه - بعد الخلافة الراشدة بالذات - بمتغيرات متعددة اخذت الكثير من المفاهيم التي تخلفت في تكوين وبناء صور جديدة تختلف في ملامحها وابعادها رغم ارتباطها بالاصل. واستمر بناء هذه الصور ينحني منحى بعيداً عن جوهر العقيدة الاسلامية. وما ان خضعت الدول الاسلامية للاستعمار المسيحي واليهودي والفرنسي جعلت منه نموذجاً للحضارة والتقدم. واستقل - لتحقيق هذه الغاية - معانيها العلمية والتقنية الباهرة. كما انتزعت فرصة «الدولة» التي عانى منها - وما يزال - العالم الاسلامي، ونجح الاستعمار ايضا في ان يخصص ممارسات المسلمين في العبادات، واستقل حاجتهم للذواء والكساء والصحة والتطوير وقادهم «مقاطعة» الى محاكاة الغرب ليس

الرياض - مكتب الشرق الاوسط الدكتور ساعد العرابي الحارثي الأستاذ المشارك ورئيس قسم الاعلام بجامعة الملك سعود بالرياض ومستشار المجلس الاعلى للاعلام رد على أسئلة الشرق الاوسط حول الاعلام بصراحة ويقدر من التساؤل، وهذا نص الرد بالكامل:

يخيل لي - وانا اقتر بواقعية محض - ان مصطلح «الاعلام الاسلامي» مصطلح فارغ المحتوى، ومشبع بالعاطفة، ولا لزوم له في الوقت الحالي ان عدد الذين يتفقون معي في هذا الطرح يفوق بكثير عدد اولئك الذين تقعهم الحماسة - من منطلق الشفقة على الواقع الاسلامي المعاصر - الى معارضة، بل ورفض هذا الرأي باعتباره قاسياً ومبسطاً، فاذا جردنا حوارنا من اي اطر عاطفية، وفرغنا طروحاتنا من شحنات الحماسة، ووضعتها في قالب علمية مجردة، نستطيع ان نتحقق من اننا لا نستطيع بناء اعلام اسلامي في بيئة متنافرة سياسياً رغم رباط العقيدة، ومتباعدة جغادياً رغم وحدة التطلع والهدف. والاعلام الاسلامي - بفهمنا الحالي - لا يمكن ان يصنع لنا ذاتية، او يعيد لنا هوية طالما نحن شتات، ننتقل او تنبني افكاراً متباينة ان لم تكن متناقضة... ولا يمكن ان يضمن لنا صياغة عقل جمعي ونحن نمارس الاتصال في اتجاه واحد (من اعلى الى ادنى).

انتم، نستطيع ان نقول ايضا ان البيئة الاسلامية المعاصرة غير مهيأة سياسياً واقتصادياً وثقافياً للتفاعل مع محاولات واسلة الاعلام، علاوة على افتقار وسائل الاعلام نفسها الى الكوادر الاعلامية المؤهلة عقدياً بشكل كامل والقادرة على تحمل المسؤولية بكفاءة ومرونة عالية. واعتقد ان مشكلة الاعلام الاسلامي تكمن في عجز المسلمين على التعامل معه: ضعفاً في العقيدة، وضعفاً في المفهوم، وضعفاً في الاستيعاب، وضعفاً

الاعلام الاسلامي من خلال السياسة الاعلامية للمملكة العربية السعودية



د. عبد الله التركي

الاعلام الاسلامي، مصطلح او مفهوم يدخل في نطاق الجهد العلمي المبذول في سبيل تأصيل العلوم الاجتماعية والانسانية على اهل اسلامي، فالمسلمون ينبغي ان يجيروا باسلامهم في كل عصر. ولقد جدت في هذا العصر علوم اجتماعية وانشائية عديدة، او توسعت واخذت اسماً جديدة. وفي هذه العلوم ما هو نافع ينبغي الاستفادة منه، وفيها ما هو سلبي ينبغي التوقي منه. وكذا الاستفادة والوقاية لا تحققان الا بإعمال القياس الاسلامي: اخذاً ورداً. وما كانت المملكة العربية السعودية قد بنت - بتوفيق الله - نهضتها الشاملة على عدم الاسلام واسسه واسمه ومقاصده، فان هذا البناء قد استتب - بمنهج التزام او الانشاق - ان تقدم سياسات الملكة - في المجالات المختلفة - على

الاعلام الاسلامي، مصطلح او مفهوم يدخل في نطاق الجهد العلمي المبذول في سبيل تأصيل العلوم الاجتماعية والانسانية على اهل اسلامي، فالمسلمون ينبغي ان يجيروا باسلامهم في كل عصر. ولقد جدت في هذا العصر علوم اجتماعية وانشائية عديدة، او توسعت واخذت اسماً جديدة. وفي هذه العلوم ما هو نافع ينبغي الاستفادة منه، وفيها ما هو سلبي ينبغي التوقي منه. وكذا الاستفادة والوقاية لا تحققان الا بإعمال القياس الاسلامي: اخذاً ورداً. وما كانت المملكة العربية السعودية قد بنت - بتوفيق الله - نهضتها الشاملة على عدم الاسلام واسسه واسمه ومقاصده، فان هذا البناء قد استتب - بمنهج التزام او الانشاق - ان تقدم سياسات الملكة - في المجالات المختلفة - على

الاعلام الاسلامي، مصطلح او مفهوم يدخل في نطاق الجهد العلمي المبذول في سبيل تأصيل العلوم الاجتماعية والانسانية على اهل اسلامي، فالمسلمون ينبغي ان يجيروا باسلامهم في كل عصر. ولقد جدت في هذا العصر علوم اجتماعية وانشائية عديدة، او توسعت واخذت اسماً جديدة. وفي هذه العلوم ما هو نافع ينبغي الاستفادة منه، وفيها ما هو سلبي ينبغي التوقي منه. وكذا الاستفادة والوقاية لا تحققان الا بإعمال القياس الاسلامي: اخذاً ورداً. وما كانت المملكة العربية السعودية قد بنت - بتوفيق الله - نهضتها الشاملة على عدم الاسلام واسسه واسمه ومقاصده، فان هذا البناء قد استتب - بمنهج التزام او الانشاق - ان تقدم سياسات الملكة - في المجالات المختلفة - على

الاعلام الاسلامي، مصطلح او مفهوم يدخل في نطاق الجهد العلمي المبذول في سبيل تأصيل العلوم الاجتماعية والانسانية على اهل اسلامي، فالمسلمون ينبغي ان يجيروا باسلامهم في كل عصر. ولقد جدت في هذا العصر علوم اجتماعية وانشائية عديدة، او توسعت واخذت اسماً جديدة. وفي هذه العلوم ما هو نافع ينبغي الاستفادة منه، وفيها ما هو سلبي ينبغي التوقي منه. وكذا الاستفادة والوقاية لا تحققان الا بإعمال القياس الاسلامي: اخذاً ورداً. وما كانت المملكة العربية السعودية قد بنت - بتوفيق الله - نهضتها الشاملة على عدم الاسلام واسسه واسمه ومقاصده، فان هذا البناء قد استتب - بمنهج التزام او الانشاق - ان تقدم سياسات الملكة - في المجالات المختلفة - على

الاعلام الاسلامي، مصطلح او مفهوم يدخل في نطاق الجهد العلمي المبذول في سبيل تأصيل العلوم الاجتماعية والانسانية على اهل اسلامي، فالمسلمون ينبغي ان يجيروا باسلامهم في كل عصر. ولقد جدت في هذا العصر علوم اجتماعية وانشائية عديدة، او توسعت واخذت اسماً جديدة. وفي هذه العلوم ما هو نافع ينبغي الاستفادة منه، وفيها ما هو سلبي ينبغي التوقي منه. وكذا الاستفادة والوقاية لا تحققان الا بإعمال القياس الاسلامي: اخذاً ورداً. وما كانت المملكة العربية السعودية قد بنت - بتوفيق الله - نهضتها الشاملة على عدم الاسلام واسسه واسمه ومقاصده، فان هذا البناء قد استتب - بمنهج التزام او الانشاق - ان تقدم سياسات الملكة - في المجالات المختلفة - على

الاعلام الاسلامي، مصطلح او مفهوم يدخل في نطاق الجهد العلمي المبذول في سبيل تأصيل العلوم الاجتماعية والانسانية على اهل اسلامي، فالمسلمون ينبغي ان يجيروا باسلامهم في كل عصر. ولقد جدت في هذا العصر علوم اجتماعية وانشائية عديدة، او توسعت واخذت اسماً جديدة. وفي هذه العلوم ما هو نافع ينبغي الاستفادة منه، وفيها ما هو سلبي ينبغي التوقي منه. وكذا الاستفادة والوقاية لا تحققان الا بإعمال القياس الاسلامي: اخذاً ورداً. وما كانت المملكة العربية السعودية قد بنت - بتوفيق الله - نهضتها الشاملة على عدم الاسلام واسسه واسمه ومقاصده، فان هذا البناء قد استتب - بمنهج التزام او الانشاق - ان تقدم سياسات الملكة - في المجالات المختلفة - على

الاعلام الاسلامي، مصطلح او مفهوم يدخل في نطاق الجهد العلمي المبذول في سبيل تأصيل العلوم الاجتماعية والانسانية على اهل اسلامي، فالمسلمون ينبغي ان يجيروا باسلامهم في كل عصر. ولقد جدت في هذا العصر علوم اجتماعية وانشائية عديدة، او توسعت واخذت اسماً جديدة. وفي هذه العلوم ما هو نافع ينبغي الاستفادة منه، وفيها ما هو سلبي ينبغي التوقي منه. وكذا الاستفادة والوقاية لا تحققان الا بإعمال القياس الاسلامي: اخذاً ورداً. وما كانت المملكة العربية السعودية قد بنت - بتوفيق الله - نهضتها الشاملة على عدم الاسلام واسسه واسمه ومقاصده، فان هذا البناء قد استتب - بمنهج التزام او الانشاق - ان تقدم سياسات الملكة - في المجالات المختلفة - على

الاعلام الاسلامي، مصطلح او مفهوم يدخل في نطاق الجهد العلمي المبذول في سبيل تأصيل العلوم الاجتماعية والانسانية على اهل اسلامي، فالمسلمون ينبغي ان يجيروا باسلامهم في كل عصر. ولقد جدت في هذا العصر علوم اجتماعية وانشائية عديدة، او توسعت واخذت اسماً جديدة. وفي هذه العلوم ما هو نافع ينبغي الاستفادة منه، وفيها ما هو سلبي ينبغي التوقي منه. وكذا الاستفادة والوقاية لا تحققان الا بإعمال القياس الاسلامي: اخذاً ورداً. وما كانت المملكة العربية السعودية قد بنت - بتوفيق الله - نهضتها الشاملة على عدم الاسلام واسسه واسمه ومقاصده، فان هذا البناء قد استتب - بمنهج التزام او الانشاق - ان تقدم سياسات الملكة - في المجالات المختلفة - على

الاعلام الاسلامي، مصطلح او مفهوم يدخل في نطاق الجهد العلمي المبذول في سبيل تأصيل العلوم الاجتماعية والانسانية على اهل اسلامي، فالمسلمون ينبغي ان يجيروا باسلامهم في كل عصر. ولقد جدت في هذا العصر علوم اجتماعية وانشائية عديدة، او توسعت واخذت اسماً جديدة. وفي هذه العلوم ما هو نافع ينبغي الاستفادة منه، وفيها ما هو سلبي ينبغي التوقي منه. وكذا الاستفادة والوقاية لا تحققان الا بإعمال القياس الاسلامي: اخذاً ورداً. وما كانت المملكة العربية السعودية قد بنت - بتوفيق الله - نهضتها الشاملة على عدم الاسلام واسسه واسمه ومقاصده، فان هذا البناء قد استتب - بمنهج التزام او الانشاق - ان تقدم سياسات الملكة - في المجالات المختلفة - على

كريستوفل

باريس

Christofle

Orfèvre à Paris

كريستوفل: يمكنك أن تعيش بدونهم ولكن ما أجمل الحياة معه.

أريجاً... الفضة والذهب

شركة اركان القافلة

(كويت)

جدة: شارع حيال ٢٨، ١١٦٦٢٤٨
مخيم الشرق: ١١٦٦٦٥٠

صديك صوت الجزائر العميق مبدعا كان في الحياة كما في الكتابة

«إذا ما تمت مراجعة لميأتي، يوما ما، سيكون نفرا كبيرا حين سيقال: لقد بقي اثنتي عشرة سنة دون أن يقدم على النشر، أي دون أن ينفذ آلة النشر الفرنسية».

«لقد كان هدفي من خلال تلك الرواية (نجمة) هو أن أعكس الجزائر وهي تولد من جديد. وكان هذا شيئا مهما، خاصة وأنني كتبتها في فترة كان الدم فيها يسيل بفزارة. وحين يكون محور الرواية هو المسألة الجزائرية، فأننا نكون متأكدين من أنها سوف تلمس القراء في الصميم».

ميونيخ - من حسونة المصباحي: يموت كاتب ياسين، ليست الجزائر وحدها التي خسرت، وإنما إفريقيا والعالم الثالث بأكمله. هذا العالم الذي دفع عنه كاتبي ياسين بصوته النازل من الجبال العالية، والذي لم يكن سوى وجد وثيق إلى الحرة، ويكاتبه سيرة ومتحركة كما كتاب من الرسائل تحت الريح. وقد أبدع هذا الكاتب الرائع الذي سارس انجسي أنواع الجنون والافتقار والتمرد في كل ما كتب. أبدع في الشعر كما في الرواية. وفي المسرح كما في فن القول. وفي الحياة كما في الكتابة. وفي التي كما في المقام. ويقدّر ما كان كاتب ياسين تواقا إلى الحرية وإلى العدل، بقدر ما كان عنيدا أمام الاستعمار والمهينة والتزمت الفكري والأيديولوجي. أفة العالم العربي في هذا العصر.

قد يكون كاتب ياسين مات بهذا الداء: داء التزمت الذي استفسل في الفترة الأخيرة، ونشر غشابة غبراء على الوجه وعلى تلك الأحياء القفيرة التي أصبحا كاتب ياسين وثان فيها صغيرا وشبابا وكهلا ثم شيخا، ومنها تعلم كيف يكتب، وكيف يعلن احتجاجه.

في البداية كانت هناك جنال عالية ترتفع غرب قريتنا، ومنها كان ينزل رجال غلاظ على بحار رمادية تقطع الأجسام والحركة يبعثنا القطار وينتبعم الزيت، ثم فجأة تحركت السكة الكبار في قريتنا لتزوي وقائع حرب شرسة تدور رحاها وراء تلك الجبال العالية. ووقفا نحن في الريح تنصتت تلك، لنطق شيئا من نوبها البائس.

وإذا ما رجعت قلوبنا حين من قريتنا غبراء، بلحي كثة، وبعيون مغمرة من التعب والألم، وسأل لنا ألعنا أنهم من بلد تلك الحرب التي بدت لنا مع مرور الأيام شبيهة بخرافة مرمية وطويلة ثم مع قطع الحادوي الكبيرة والاقصبة الليرة التي بقيت بها إياها من السبق، جانتنا أخبار تقول لنا أن تلك الحرب انتهت، وأن نساء الجزائر يرغرين على قمم الجبال وفوق السطوح. وبمعت عيوننا نحن من فرح لم تكن ندره معنا.

بعد ذلك هدأت تلك الجبال العالية. ولم يعد ينزل منها باعة القطاران الماييسون على ظهور بعلمهم الرمادية الثقيلة الأجسام والجرعة. وبقيت بلد الزبانية عاشقا ومتيمتا

هناك على الروية، حيث ترعى شياهه. «وقاش يهون ربي يا حلية الغالية».

المغامرة جوهر الفن
ثم الطريق الأحمر الطويل باتجاه القبور ذات صباح خريف مليء بالغباء والذباب، والطراف حول مقام أبي زمعة البروي، واكتشاف لذة القراءة، والتعب في الكتب وفي اللبنة العتيقة. وعلى عتبات المراهقة نجيب محفوظ وميخائيل نعيمة وجبران خليل جبران ومولود فرعون ومحمد

ديب ومولود حمصري وكاتب ياسين وعلي لأونات في قلبه «حرب الجزائر».. لا أتذكر كم مرة قرأت «أين الفقير» لمولود فرعون، تلك التي كنت أرى في تلك الرواية الصغيرة والجميلة نفسي ومقولاتي وأهلي وقريتي للغة فوق الروائي العالي.

وقد تعلمت من مولود فرعون ومن نجيب محفوظ ومن علي الأوعالي ومن غوركي في تلك الفترة من حياتي، أن الفقر جميل هو أيضا، وأنه يمكن أن ينفث على الحب واللون. وهكذا هدأت نفسني التي كانت تستشعر الحرمان في مدينة لم تكن ترجم البؤس أمالي.

مولود فرعون هو الذي فتح لي باب الأدب الشمال أفريقي المكتوب بالفرنسية. وبعد رواية «أين الفقير» رحت أنهم كل ما يقع بين يدي من إبداعات وكشائيات أولئك الذين أجبروا على أن يظلوا غضبيهم بلغة المستعمر ذاته. وقد ظل كاتب ياسين خلال قرائتي تلك مستمعيا لي.

وأعترف أنني علمت رواية «نجمة» بعد أن قرأت بضعة صفحات منها. ذلك أني وجدتها عبيرة على الفهم، ومكتوبة بفرنسية لم تكن قد نصفت بعد لاستحالة معانيها، وأدراك جمالي بروعتها. ولم أتمكن من ولوج عالم كاتب ياسين الحقيقي إلا بعد أن بدأت اتجسس للمنى الحقيقي لفن الكتابة، وذلك حين قرأت لوتريامون وروميرو وفولكرت وشيئا من بروس وجويس وسيلين..

ولما عدت إلى كاتب ياسين التهمت روايته «نجمة» من البداية إلى النهاية بنفس تلك اللذة التي قرأت بها «أين الفقير» لمولود فرعون. وهكذا أصبح كاتب ياسين أحد كاتبي الرواية، ولست الوحيد في هذا الشأن. بل أقدر أن أقول أن أهم شعراء وكتاب المغرب العربي الذين يتقنون إلى

جيلي بقاسموني هذا الإعجاب. ذلك أن كاتب ياسين، بالرغم من أنه كتب بلغة غير التي كتب بها نحن، علمنا أن نزيد التزيين والبهرجة والبلاغة الكاذبة وكل تلك المساحيق التي تسحق النص الأدبي. كما علمنا أن للمفكرة في جوهرة الفن، وأن الكتابة لا بد أن تكون جنونا وانفعالا وتوترا دائما لا ينتهي.

الكاتب العمومي
ثم صمت كاتب ياسين، تمسا ممتسا صمت السعدي الذي فتح عينينا هو الآخر في فترة كانت الفركتونية قد مسحت خلايا الناس والجماعات الغارية بأسرها، على جمال اللغة العربية وروعها. وأغتننا جميعا ذلك أنه ليس أمر على الذي يطرق باب الأدب من صمت كاتب أو مبدع يجب

وإحسانا للكتاب تقول لنا أن كاتب ياسين يكتب مسرحيات باللغة الدارجة الجزائرية، وأنه يشرف على فرقة مسرحية صغيرة في أحد ضواحي الجزائر العاصمة. ولم يكن ذلك غريبا علينا أن نأنا نعرف جيدا أن كاتب ياسين ليس مثل كل الكتاب العرب الذين يشعرون المذنب ويتقهقون على الوظائف وأما هو ذلك «الكاتب العمومي» الذي يفضل أن يعيش طائفة الوقت بين الفقراء والشربين والبسطاء متماشا عاش دائما.. وكذا تنتظر أن يتغير خياله الجامع بعمل جديد. غير أننا مع مرور الأيام والسنوات أحسنا أن كاتب أن يكتب «نجمة» أخرى، وأنه مقل للمهم والآخر.

كاتب ياسين يروي أحداثا من حياته

نشر هذا النص «الوثيقة في المجلد الفرنسي "L'Autre Journal" (المجلد الأخير) في عهده السابح المصالح في يوليو/أغسطس ١٩٨٥.

«أعتقد أن أوضح صورة للجزائر اليوم هي أولئك الشبان الذين نراهم واقفين، وظهورهم للجانحة. وهم ينتظرون، أنهم ينتظرون كل شيء، منا نحن، أنهم شبيهة ضحاياهم في الشايخ الذين ولدوا بعد الاستقلال يجهلون صعوبة كبيرة أدراك كيف ولماذا تعيش الجزائر اليوم هذه الحالة. وقد الوضع، وبطبيعة الحال، أنا جدا متأثر

أوروبيين يقوده أطفال من سكان البلد

الاصلي: كنت بين الحادية والثانية عشر وكنت جنرالا. وأذكر أن الناس كانوا يهللون حين يمشون قاتنين من «الوحدانية» أي من سكان البلد الأصليين في مقدمة جيش لوتريامون. وبدأ والدي يخافان على وعلى مستقبلي. ذات يوم أرسلت لي غابة حيث واجهت الصمة الثانية في حياتي: الحدا. في تلك الليلة التقيت نجمة، ومعها أصبحت حوالي ثمانية أشهر مغممة بالسعادة. وفي نفس الوقت كنت مفتونا بالناضليين، وبأولئك الذين أمضوا معي فترة السجون والتيين كنت التقيتهم دائما. وقد حدث داخل نفسي نوع من التفرق بين نجمة واصفاني. غير أن نجمة كانت متزوجة على أية حال. وكنت أنا لا بد من القطيعة. غير أن ذلك كان صعبا للغاية. وهكذا بدأت أتشرذم في الليل وفي النهار وأرغم في الالتقاء بالآخرين. وفي الصباح واليغيبا، وأذا كنت صبايح، وعقب ليلى يغبيا، التقيت في «مقهى الميناء» رجلا اشقر، طويل القامة، يضع على رأسه قبعة. وبما أننا كنا وحيدين في تلك القهفي، فأننا تبادلنا الميمتين، وسكني عن مهنتي، فقلت له: «أنا طالب. غير أنني لا أريد في مواصلة الدروس، بل في الكتابة». وعندها قال لي: «أناها صفة رائعة». أنا أيضا أعمل في مجال النشر والطباعة، وكان لقاء رائعا. فقد نشر أول الرجل الأشقر أولى قصدي. وكان ناشري الأول. والآن هو مستشري في شوارع مرسيليا. وأسمه كارلاق.

كان ذلك الأشقر رجلا شجاعا وطيبا. وقد أعادني كل الكتب التي طبعها. أنا... كما أنه سلمني آلاف نسخة دون أن يطلب مني شيئا. وعندها حاول أن أعرض كتابي الأول في إحدى المكتبات. غير أنهم وضعوا في تلك القصص التي تمكن الثورة والحب، وهما ما كان يشغلني في ذلك الوقت، في أحد الزوايا، ولم يبيعوا اهتماما كبيرا! وفي الفترة التي تمت فيها القطيعة بيني وبين نجمة، اكتشفت مكان عطار أصعب بشاية المكان الاستراتيجي بالنسبة لي، لأن نجمة نجمة حين تمر من وقت لآخر. كان العطار رجلا رائعا.

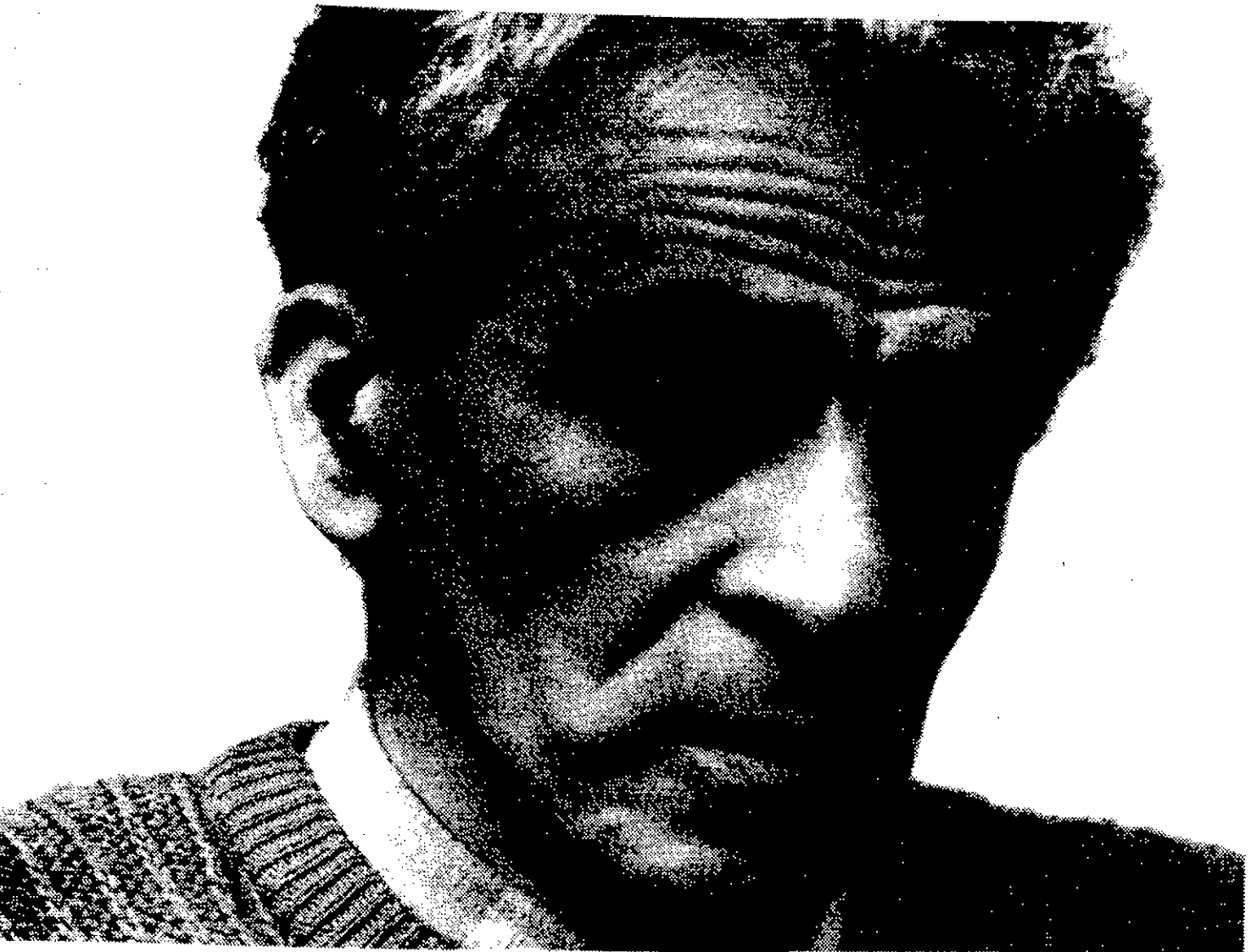
وكان قد درس في جامع الزيتونة في تونس ويشغل رغبة في المعرفة والتعلم. وإذا كان يظهر علفا كبيرا تجاه أطفال المدارس، وكنت أملك معه طويلا. ويفضله، بعد كتابتي، الأول لحالاتي، ولاصحاب الطماع البسيطة والحفيرة، حتى الأميين انشغروا مني تضامنا معي. وفي النهاية بيع كتابي جيدا.

الكتاب في مغارة الذئب
شجعتي مغارتي الأولى. ومتنشيا بالانتماء الذي حققته من خلال كتابي الأول، حملت حقيقتي - وكنتي - رأس مالي الوحيد، ومستقبلي في أن واحد - وانطلقت إلى قسنطينة. وفيها التقيت شخصًا مهما جدا في حياتي وهو سي المختار الذي أصبح لي ما بعد أحد الشخصيات الأساسية في روايتي «نجمة». وكان سي المختار هذا عالما روحيا بالنسبة لي. كانت كتبتي معي، غير أنني لم أكن أملك قلبا واحدا. دخلت مقهى كنت أرى أن التقي فيه صديقا لي من «سطيف»، وفي لحظة ما دخل شيخ، كما تدخل عاصفة. ومنذ البداية اتضح لي أن الجميع يعرفونه، وقبل أن يدخله لم مكانا، أتجه نحوهم وقال لي: «البيت من عائلة الكلوبتي»، وكنت بالفعل من تلك العائلة. وشيئا فشيئا اكتشفت أنه يعرف أعصابي ومعاتي... «أنت مثل أهل عائلتك إذن، تقرأ وتكتب»، قال لي. وقلت له: «نعم. وهذا كتابي الأول»، «مجننا» فقال. ثم أخذ الكتاب. وفي لحظة ما التفت فلم أعشر عليه قات في نفسي، فلعلي جنتها. وقال لي الناس في المقهى أن الشيخ سيوف يعود. ولم أصدق ذلك. والراية صياحة لدغني عتوكيت، وأحسست بألم حاد... ونجاة ريت لأحمد على كفتي.

وأذا بي أجد نفسي أمام ذلك الشيخ العجيب، تأتيه لخرج من جبهة حزمة من الأوراق اللابة المدبوكة. وقال لي: «أقد تمت كل كتابتي». وقبل أن ألتفت بكلمة أخنتي راسا إلى أكبر فتى في قسنطينة. وبعد ذلك، ساعدني فتى خلال بضعة أشهر على معرفة قسنطينة وأهلها، ولقد كان سي المختار روح اللبنة حقا.

وكان يساعد الناس. وبالنسبة لي أنا كان سي المختار الرجل الذي فتح عيني على الكثير من الأشياء. ورسخ في ذهني أفكارا مارات اهتمت بها لي حد هذا الوقت. وبالإضافة إلى خصاله، كان سي المختار يتقن اللغة العربية، والقرآن ومغانيه، ويتقن في القول وفي رواية الحكايات والقصص. ومع الأسف مات سي المختار قاقدا للطلق في أحد ملاحجه، الطاعن في السن. وسأيزال العديد من أقواله حيا في ذاكرة أهالي قسنطينة إلى حد هذه الساعة. في تلك الفترة، ازداد

في غاية التقيت نجمة
بعد تلك الفترة الصعبة، فترة السجون



كاتب ياسين : البحث عن الذات

باريس بطريقة «اللو - ستوب». عند وصولي إلى باريس، ساعدني صديق قديم على العثور على غرفة في فندق. وكانت جارتني في الفندق امرأة. وذات يوم وأنا أصعد من المينور، التقيت فتاة جميلة موعدة. في ذلك الوقت، وبعد أن عدت من الجزائر أصبحت عاطفيا من جديد. وهكذا اشتريت زهرة. وليلة ساعة ظلت انتظرا. وبعد ذلك عدت إلى الفندق حزينا وبائسا. رجلا دخلت غرفتني تذكرت جارتني، طرقت بابها، ومضطربا أهديتها الزهرة. كانت صديقة ابنتها الصغيرة. ولكني ترد الجبل، فعدت إلى الأكل غمعا. ومنذ ذلك اليوم دخلت الغندق بالجزائريين. ففقدت «L'Auenir» في «Porte Maillou» وقد تحولت تلك المرأة إلى كبرى تعني بها. وهنا الأكل في أي ساعة من ساعات النهار وحتى الليل، وتغسل ثيابنا.

وشيئا فشيئا بدأ أعود إلى الأدب وإلى الكتابة. خجلت الفصول الأولى من «نجمة» إلى دار «الساين»، وأنا أتذكر ما قاله لي أحد الذين كلفوا بقراءتها - لا أريد أن أذكر اسمه - «إن ما كتبت فيه، معقد وصعب. عنكم في الجزائر خرفان جميلة. فلم لا تتحدث عن الخرفان؟» فلم ذلك بكل بساطة. غير أن ملاحظته المرة تلك، لم تنتهي من عذري. وهكذا رحت أحصل إلى دار «الساين» من حين لآخر نسخة روايتي التي أصبحت أكثر تعقيدا من ذي قبل. وبكل نزاهة أقول أن «نجمة» لم يكن لها أي حظ في الصدور. تلك الصدرة لولا اندلاع الثورة الجزائرية. وعند ظهورها، استقبلها التقاد

بكثير من الإعجاب والتقدير. غير أنني لم أكن أدرك أن نجاحها كان مسموما. وبما أن الحرب طالت، وأصبحت ضارية فإن وضعي سوء من جديد. وذات يوم فقتش الشرة السياسية غرفتني في الفندق وبدأت تستشعر بالخوف. وبما أن ناشرا إيطاليا اشتري حقيروا روايتي، فأنني قررت الذهاب إلى إيطاليا. رجلا وصولي إلى هناك، ذهبت من طرف مولفين في أحد البنوك، ومن طرف طبيب إسنان. ومن بعد عثرت على عمل على عرفة. عشت في إيطاليا عامين تقريبا. وكانت فترة رائعة حقا. كنت سعيدا. ولم يكن هناك جوارتيين. وفي مقاهي ميلانو أقمت علاقات جيدة مع العديد من الناس.

خلال العام ١٩٥٧ كنا تعيش متن في الانتظار. انتقل الأحداث الجيدة ومعهم الحرب. وذات يوم سمعت أن مسرحيتي «الجزيرة» التي هذات، أي التي تونس، وكانت الظروف صعبة للغاية. وكان لا بد أن نلعل شيئا ما. أنا أن كنت، وهكذا خرجت في العمل مع مجلة «Afric Action»، والتي كانت محاضرة هناك. واستقبلت استقبالا حماسيا من طرف الطلبة التونسيين. ولا بد أن أشير هنا إلى أنني أنهيت «الجزيرة المطرقة» في ظرف خمسة أشهر فقط وذلك عندما سمع لي أحد الأصدقاء بالاقامة في شقة الجميلة الواقعة في شارع «Jacob» بالدارنة الساسية في باريس.

وكانت مجلة «ESPRIT» هي أول مجلة تنشر مسرحيتي «الجزيرة المطرقة». وذات يوم سمعت طرفي على الباب في ساعة مبكرة. وفي الحال شعرت بالخوف. ذلك أننا كنا نعيش فترة الحرب الجزائرية وهي في أوج ضراوتها. ونحن فقتحت الباب لأحد أصدقاءنا الذي أتى بجدت نفسي أمام رجل بنشارة، وشعر قصير، وبوجه جدي للغاية. غير أن ذلك الرجل الذي بدا شيئا بشريا لم يكن سوى المسرحي المشهور جان ماري سارو الذي جازني ليعرض على عرض «الجزيرة المطرقة». وبعد موافقتي، طرقت أبواب كل المسارح الفرنسية، فلم يستجب له أحد. وأخيرا قرر أن يعرضها في مسرح صغير في الجريدة. وحدثت الخطأ الخطأ صديق لي عالم الميناء. أي إلى عالم «الدوكارات» والعاطلين. في ذلك الوقت كان هناك حوالي ١٠٠٠ «دوكارات» في ميناء الجزائر، وجوالي خمسة أو ستة آلاف من الدوكارات، الذين يعملون جميع الظروف وحسب النسيان. وكان أغلبهم يتأثرون من جميع نواحي البلاد الجزائرية، ويستقرون في البيوت، ليلا نهارا في انتظار العثور على عمل. والبعض منهم كان يدفع مبلغا من المئتين على عمل. وفي الميناء عملت شحاشا، أنا أي كنت مكافأ بتعليم السبع التي يحملها أي السلم الكبريتاني. وذات يوم ساعدني في عملي ذلك علف من أجل الجنوب. راح يلقي علي صناديق التمر ووزنها ١٠ كيلوجراما تماما مثلما يلقي على الكثرية. فأنها صنعت مني. وسألا الدم. وبما أنني كنت أعمل بطريقة مخالفة للقانون، فأنني اضطررت إلى مغادرة الميناء بسرعة. ومن حينها وجدت الأبواب كلها موصدة أمامي. وهكذا انطلقت إلى فرنسا مرة أخرى. وصلتها في أوخر يونيو (جيزيران). عملت في الحقل وفي بساتين التفاح لمدة معينة، ثم صعدت إلى

عكس الجزائر وهي تراك من جديد.

في العدد الجديد من

المجلة

مجلّة العرب الدولية

معلومات جديدة
عن تفجير طائرة «البان أم» في لوكربي

أبو اياد - «المجلة»: أوريكالم تفجير رسميا/أحمد خيريل

رّد وزير داخلية عدن على «لائحة المدممين»:

ماتوا في السجن ولم يقتلوا

الشيان: «النمر» بين اللعب والتلاعب

الطبيب صالح: مهمة في دلهي

فهني هويدي: ارتيريا إلى أين؟

محمد الرميحي: تسديد فواتير الحرب العالمية الثانية

بجد أنك تقاسما الأهداف والآداء: تبادل منطقتي بين الوحدة والاتحاد

من عبد المطفى أبو علامه.
جاءت نتيجة لقاء فريقى الوحدة والاتحاد والذي جرى مساء أمس على ملعب مدينة الملك عبد العزيز الرياضية بفكة، جاءت منطقية وعادلة بين الفريقين اللذين قدما مباراة سريعة وحماسية. تقاسما خلالها الأهداف والاهداف خلال الشوطين. فبعد أن قدم الوحدة في الشوط الأول أداءاً حساناً وسريعاً بعد البداية التي جاءت للاتحاد وانتهى الشوط بهدف لكليهما. سيطر الاتحاد على معظم فترات الشوط الثاني واستطاع أن يتعادل في منتصف الشوط بعد أن تقدم الوحدة بهدف مبكر وأهدر له لاعبه عدداً من الفرص.

الفريقان والحكام:

● الوحدة: سمير عواد - عبد الهادي قيشان - عدنان عبد الشكور - محمد الانصاري - محمد خضري - عاطف الحارثي - محمد شقري - ناصر علوي - محمد النويره - بدر هوساوي - حسن جلي.

● الاتحاد: ناصر المحمدي - عبد الله جابر - أحمد جميل - سراج فريج - هاني ككوري - عادل الشقيفي - مروان بصاص - اسماعيل حكيم - جبرني علي - محمد سويد - سالم سويد.

● الحكام: عمر الشقير وساعده كل من محمد النوفل - محمد الحركان.

الشوط الأول

جاء سريعاً ومتكاملاً من الفريقين، بدأ الاتحاد بهجوم مبكر في الدقائق العشر الأولى وقبل أن يقود بدر هوساوي أول منطقة عمق الدفاع الاتحادي خلص سراج فريج في اللحظة الأخيرة لتسدد في هجمة سريعة تصل كرتها للسويد في الدقيقة ١٢ في مواجهة عدنان عبد الشكور آخر مدافعي الوحدة فتخطاه السويدي بسهولة قبل أن يسدد كرة أرضية سهلة في الزاوية الضيقة لمرمي سمر عباد كهدف سبق اتحادى. فتنشط الوحدة بعد الهدف ويمارس الهجوم عن طريق متوسطي دفاع الاتحاد بواسطة



حسن جلي لاعب الوحدة يحزن هدف فريقه الأول من ضربة جزاء في الشوط الأول

عسة والشرق الأوسط تصوير: عباس عزت

منطقة الـ ١٨ قبل أن يسر الأول وبالكعب، الثاني بين سراج وجميل ووقع من حرارة اللعب بين الفريقين ليبدأ الهجوم سجلاً حتى الدقيقة ٢٥ التي شهدت قفراً في الأداء من الفريقين. وكان الاتحاد الأوفر هجوماً دون خطورة، فيما تراجع الوحدة قليلاً ولم يسجل مهاجموه حضوراً أمام مرمي الاتحاد سوى في كرة واحدة عندما تبادل محمد النويره وبدر الكرة بانقضاء الشوط الأول.

الشوط الثاني

بكر النويره مهاجم الوحدة بخطف هدف رائع وجميل لفريقه في الدقيقة ٤٩

لاعب الوحدة محمد الشقري وحسن جلي بطاقتي الانذار الأولى في اللقاء الأول لسوء سلوكه مع الحكم عند الدقيقة ٦٦ والثاني لتعمده أضاعه الوقت في الدقيقة ٨٥، كما استبدل مدرب الاتحاد مهاجمه الشاب سالم سويد في الدقيقة ٦٦ لصالح المولد طمعا في تواصل الضغط الهجومي الذي أسفر عن هدف التعادل في الدقيقة ٧٢ عن طريق الظهير الايسر الشاب فائز الشمراني، عندما استشعر كرة مرتدة من مدافعي الوحدة سددها من على بعد ٣٠ ياردة تقريبا قذيفة مائلة انفجرت في الزاوية الأبعد كهدف تعادل ولا أروع... واصل الاتحاد بعد الهدف سيطرته فيما اكتفى الوحدة بالترددات النادرة وأوشك صلاح المولد أن يحزن هدف الفوز للاتحاد في الدقيقة ٨٥ عندما أهداه احمد جميل كرة رائعة سددها برأسه داخل منطقة الـ ٩ سددها الأول برعونة سهلة خارج المرمى المكتشف، في الدقائق الخمس الأخيرة حاول ميمي عبد الحميد تنشيط صبحي فاستبدل بدر هوساوي المرمي وجميل عاطي في الدقيقة ٨٦ وكان قبلها بعشر دقائق قد استبدل لاعب الوسط الشقري بزميله حاتم صبحي... الانذار الأخير في اللقاء جاء من نصيب مدافع الوحدة الامين عبد الهادي قيشان في الدقيقة ٨٨ لخشونته مع الجبرتي على قبل أن يطلق حكم اللقاء عمر الشقير صافرة النهاية بتعادل الفريقين. النتيجة رفعت رصيد الاتحاد الى ٥ نقاط والوحدة الى ٢ نقاط من خمس لقاءات للفريقين.

النصر والقباسية ١/١

واصل فريق النصر تصدره للدوري بعد تعادله مساء أمس أمام فريق القباسية في اللقاء الذي جمعهما في الخبر بهدف لكل منهما ليصبح للنصر ٧ نقاط والقباسية ٢ نقاط.

الطائي والنهضة

حقق فريق الطائي فوزاً متوقفاً على فريق النهضة في حائل مساء أمس ليرفع رصيده الى ٦ نقاط فيما بقي النهضة على رصيده السابق نقطة واحدة في ذيل قائمة الترتيب!!



الرياضي

عقاب الاهلي وبطولة النصر!!

كانت ومنازل وربما غلت بعض الفرق في البطولات العربية. تلج زواجر وتلج زواجر ويطلق القائلون عليها عثرات التصريحات قبل مشاركتها في أي بطولة عربية. هذا إذا شاركت.

السؤال هل هي تحدث ذلك بحزم الكرام. وليسبح في الإخوة الأشقاء في البطولات الإفريقية التي من المنهج جداً أن تتخلف عنها!! أريحكم من عناء البحث عن الإجابة لكشف لكم أنه (مع كل أسف) لا يحدث ذلك أبداً.

فها، مريطرس، رأي هذا الأسوع ياسالتي الكرام. وليسبح في الإخوة الأشقاء أن اطلع الجاملة جنباً. كوني احملها - يضم الالف وكسر الميم - مسؤولية ما يحدث لبطولتنا العربية.

في الاتحاد الإفريقي لكرة القدم تضع لجنة المسابقات والبطولات تواريخ محددة لكل خطوات منافساتها وفق جدول تاريخي مبرمج جيداً لا يتأثر بمدى مقدرة فريق أو آخر على المشاركة بلابعية التوطين من عدمها. بل لا يهجم ذلك. وفي المقابل نجد لجنة المسابقات في الاتحاد العربي تقوم بتغيير التاريخ المحدد لإعلان الفرق المشاركة في البطولة من أجل المشاركة مع بعضها رغم تأخرها في الرد، تأخير عن تغيير، وأكثر من مرة، تواريخ ألقمة البطولات، والأخيرة الخطأ في البطولات الإفريقية يتم تطبيق الجزاءات والعقوبات على اللاعبين والفرق المخالفة دون محاملات أو مداراة لأحد كي لا يغضب أو يحتج أو ينسحب من البطولة، ومن يفعل الأخير، يجد عقاباً رادعاً له ويدرس الخيرة.

في العربية نجد أكثر من فريق يشغوب ووساطات ربما شارك أو أكد مشاركته ولكنه يعتذر في آخر لحظة، كما فعل الأهلي المصري أخيراً، وهذا يحدث بين أكرات لأن من أمن العقوبة اسم المعاملة.

حقيقة يقترن من احترام وتقدير من يعتبر عن المشاركة مبكراً لأسباب وجيهة ومعتقة، وتغير عدم إقدام الاتحاد العربي لكرة القدم على فرض عقوبات شديدة في بداية ألقمة المسابقات حرصاً منه على نجاحها، لكنه الآن بات في أمس الحاجة إلى فرض العقوبات السليمة نفسه.

بصراحة، لنسأله ضد الأهلي المصري أو الاتحاد العربي وفي صف الاتحاد الإفريقي كهيئة رياضية يقر ما تنتقد مزيداً من الحزم والوضوح التقني لا أكثر وبالقباسية يقول في خاطري سؤال ترد كثيراً قبل أن يثار في الأوساط الرياضية السودانية واجابته لدى لجنة المسابقات في الاتحاد العربي.

بعد اعتذار الأهلي المصري وضيف البطل (الهلال) في المجموعة الثانية (البحر الأحمر) للمتصفيات الأولية من البطولة، كيف تم ترشيح فريق الحلب وتم استبداله ببلوادي المغربين؟ أولم يكن ثلاث المجموعات (المجموعة السودانية) أحق بالمشاركة؟

ولمعلنا في سيرة الحديث عن المجاملة في البطولات العربية، يتبدد في خاطري سؤال آخر، هذه المرة موجّه إلى اللجنة التنظيمية لكرة القدم في دول مجلس التعاون الخليجي، لماذا يستنظم منافسات البطولة الثانية للفرق الاندية أبطال الدوري في دول المجلس إلى نادي السد القطري؟ وهل كان حق من نادي النصر السعودي بالاستضافة، بعد اعتذار الفريق الأول نصر عمان؟

وكيف تستثنى الاندية القطرية لتشارك لاعبيها الاجانب في البطولات ولدة عامين، وتحرم الاندية العمانية من هذا رغم أنها مثل القطرية تستعين باللاعبين الاجانب في منافساتها المحلية؟

ولنكبد أننا لا نتعامل على السد القطري ونجمال النصر السعودي، نطرح النقاط التالية:

١- نادي السد القطري اعترض عن المشاركة في البطولات الثلاث السابقة الخامسة والسادسة والسابعة، وفرض مشاركة اللاعب الاجنبي ليعود للمشاركة.

٢- بعد استضافة الهلال السعودي للبطولة الرابعة في الرياض عام ١٩٨٦م، وكافعة الكويت للبطولة الخامسة في الكويت عام ١٩٨٧م، والشارقة الاماراتي للبطولة السادسة في الشارقة عام ١٩٨٨م، والبحرين للبطولة السابعة في البحرين عام ١٩٨٩م، وعلى اعتذار صلب الحق، النصر العماني، عن استضافة البطولة الثامنة عام ١٩٩٠م في مسقط بسبب أحداثا وطنية في السلطنة (مرو ٢٠ سنة)، هل يكون تكريماً لمن اعترض عن ثلاث بطولات وفرض مشاركة اللاعب الاجنبي بلساند استضافة البطولة له؟ أم يكفي بعودته للمشاركة وبدون اللاعب الاجنبي.

من وجهة نظر شخصية، اعتقد ان الأخيرة كانت الاجدى احصاه المسابقة (البطولة) وكان مقترضا ان يوكل تنظيم البطولة الثامنة لنادي النصر السعودي لضمان النجاح الجماهيري للبطولة وهو الذي لم يتحقق منذ ان نظم الهلال السعودي البطولة الرابعة في الرياض حيث فقد نادي النصر ايضاً.

والله الموفق،
صالح العلي المحمدي - الرياض

اللقاء الوحيد في ختام منافسات الجولة الخامسة: الاهلي في مهمة صعبة لكشف حقيقة الرائد

جدة - مكتب الشرق الأوسط - من عبد اللطيف أبو علامة:
تستكمل مساء اليوم (الثلاثاء) لقاءات الأسبوع الخامس للدوري الكروي الممتاز بقاء واحد في جدة بين فريقين الاهلي والرائد يجري في الساعة السابعة والنصف على أرض ملعب رعاية الشباب.

ويذكر ان فريقى الاتفاق والهلال يشركان حالياً في نهائيات بطولة الاندية العربية (ابطال الدوري) في المملكة العربية (الاول بصفته حامل اللقب والثاني لكونه الحائز على بطولة مجموعة التي ترشح لها بعد تحقيقه لبطولة الدوري السعودي قبل الماضي موسم ٨٨، ٨٧). لذلك فقد اجلت لقاءتهما في الدوري السعودي لما بعد

ختام المنافسة، الامر الذي أدى الى تقلص لقاءات الدوري السعودي في الفترة الحالية الى اربع لقاءات في الجولة الواحدة بدلاً من ست لقاءات.
الاهلي والرائد
من المتوقع ان تتوافد مساء اليوم جماهير الاهلي الى ملعب رعاية الشباب في جدة في ظل ظروف نفسية متباينة بين الفريقين.
ختم الاتفاق، الامر الذي أدى الى تقلص لقاءات الدوري السعودي في الفترة الحالية الى اربع لقاءات في الجولة الواحدة بدلاً من ست لقاءات.
الاهلي والرائد
من المتوقع ان تتوافد مساء اليوم جماهير الاهلي الى ملعب رعاية الشباب في جدة في ظل ظروف نفسية متباينة بين الفريقين.

كأس المشرق سجل موسم ١٩٨٩ للسيدات تضمن ٣٧ لاعبة فوز في ٦٠ دورة

باريس - ا.ب. - اختتم موسم كرة المضرب ١٩٨٩ للسيدات مساء اول الاحد في نيويورك عندما احرزت الالمانية الغربية شيفي جراف بطولة دورة ٦٠ الماسترز، وخلال العام الحالي اقيمت ٦٠ دورة فائز جراف بـ ١٤ منها مقابل الالمانية سارتينا نافراتيلوفا، اما السيل الكامل للفائزات بالدورات الـ ٦٠ فهو كالآتي:

باريس - ا.ب. - فازت الولايات المتحدة على ترينيداد توباجو بهدف مقابل لا شيء في المباراة التي اقيمت مساء اول من امس الاحد في بورت أوف سين أمام ٣٠ ألف متفرج ضمن تصفيات كأس العالم لمجموعة الكونكاكاف (امريكا الشمالية والوسطى وجنوب الكاريبي) وباتت الدولة الـ ٣٤ الاخيرة التي تصعد الى نهائيات كأس العالم ١٩٩٠ في إيطاليا.
مثل الولايات المتحدة: طوني ميولا وستيف تريتشو وبريان بليس وجون دويل وبيل كرومب (جون ستوبليز) وبيل كاليجوري وتاب راموس وجون هاركنس وبروس موارى ومالك ويندشمان وبيرتر فريسين.
اما اللائحة الكاملة للدول التي ستشارك في النهائيات فهي: ايطاليا والارجنتين والبرازيل والاوروجواي وكولومبيا ورومانيا والسويد وانجلترا والاتحاد السوفياتي والنمسا وهولندا والمانيا الغربية ويوغوسلافيا واسكتلندا واسانيا وجمهورية ايرلندا وبلجيكا وتشيكوسلوفاكيا وكوستاريكا والولايات المتحدة وكوريا الجنوبية والامارات العربية ومصر والكاميرون.
وتجري قرعة الادوار النهائية في ٩ ديسمبر (كانون الاول) المقبل في روما.

١١٢ دولة شاركت في التصفيات على مدى سنة ونصف فرنسا والدنمارك أبرز غائبين عن نهائيات روما



لقطة آخر مباراة لفرنسا في التصفيات (مع قبرص)

ريال مدريد يعزز صدارته للدوري الإسباني

مدريد - س. - عزز ريال مدريد صدارته للدوري الإسباني لكرة القدم بفوزه على تنريفه ٢/٣ بفضل المكسيكي هوجو سانتشيز الذي سجل هدفين في اواخر المباراة.

وقد اصبح ريال مدريد يتصدر القائمة بفارق ثلاث نقاط عن اقرب منافسيه بعد فوزه خارج أرضه اول من امس الاحد.

ورغم سيطرة تنريفه على الشوط الاول فقد تقدم ريال مدريد بهدف من ايميليو بوترا جينيون في الدقيقة ٤٣ عندما تلقى تمريرة رائعة من ميشيل جيززاليس قلب كرة فاجأ بها دواردو بيلزا حارس المرمى.

والى مدى اربع دقائق تقدم ريال مدريد ثانية عندما سجل سانشيز في الدقيقة ٧٦ و٨٠.

وكان برشلونة الذي يحتل المركز الثاني قد هزم ١/٠ صفر وهو لعب على أرض أتاتيكو مدريد يوم السبت الماضي.

باريس - ا.ب. - انطلقت تصفيات كأس العالم الرابعة عشرة لكرة القدم في ٢١ مايو (ايار) ١٩٨٨ واختتمت اول من امس الاحد عندما نالت الولايات المتحدة البطاقة الـ ٢٤ في النهائيات التي تستضيفها ايطاليا بين ٨ يونيو (حزيران) و٨ يوليو (تموز) ١٩٩٠.

وفي ما يلي احصائية اجمالية للتصفيات:

لقاءات واهداف

اقيمت خلال التصفيات ٢٩٥ مباراة شارك فيها منتخبات ١١٢ دولة من اصل ١٥٨ دولة منقسمة الى اسرة الاتحاد الدولي للعبة. ووزعت المنتخبات على ست مناطق: قارية هي اوروبا وامريكا الجنوبية واسيا وافريقيا واوقيانيا واسرائيل والكونكاكاف. واقيمت في اوروبا ١١٦ مباراة وفي امريكا الجنوبية ٢٠ مباراة (بما في ذلك مجموعة اوقيانيا اسرائيل ١٠ مباريات وفي مجموعة الكونكاكاف ١٨ مباراة وفي افريقيا ٥٦ مباراة وفي اسيا ٧٥ مباراة. وسجل في المباريات ٦٩٢ هدفاً بمعدل ٢.٦ هدف في المباراة الواحدة مقابل ٨٠٦ اهداف سجلت في تصفيات ١٩٨٦ التي تضمنت ٣٠٨ مباريات. وتوزعت الاهداف كما يلي:

في اوروبا ٢٨٩ هدفاً وفي اسيا ١٨٧ هدفاً وفي افريقيا ١٠٢ هدفاً وفي امريكا الجنوبية ٥٢ هدفاً وفي اوقيانيا اسرائيل ٣٣ هدفاً في الكونكاكاف ٢٩ هدفاً. ومنذ ١٩٨٢ ارتفع عدد الدول المشاركة في النهائيات الى ٢٤ دولة تستضيف المباراة من رئيس الاتحاد الدولي جوار هافلانج. وقبل ذلك كانت تخص النهائيات ١٦ دولة باستثناء الكأس الاولى عام ١٩٣٠ في الاوروجواي.

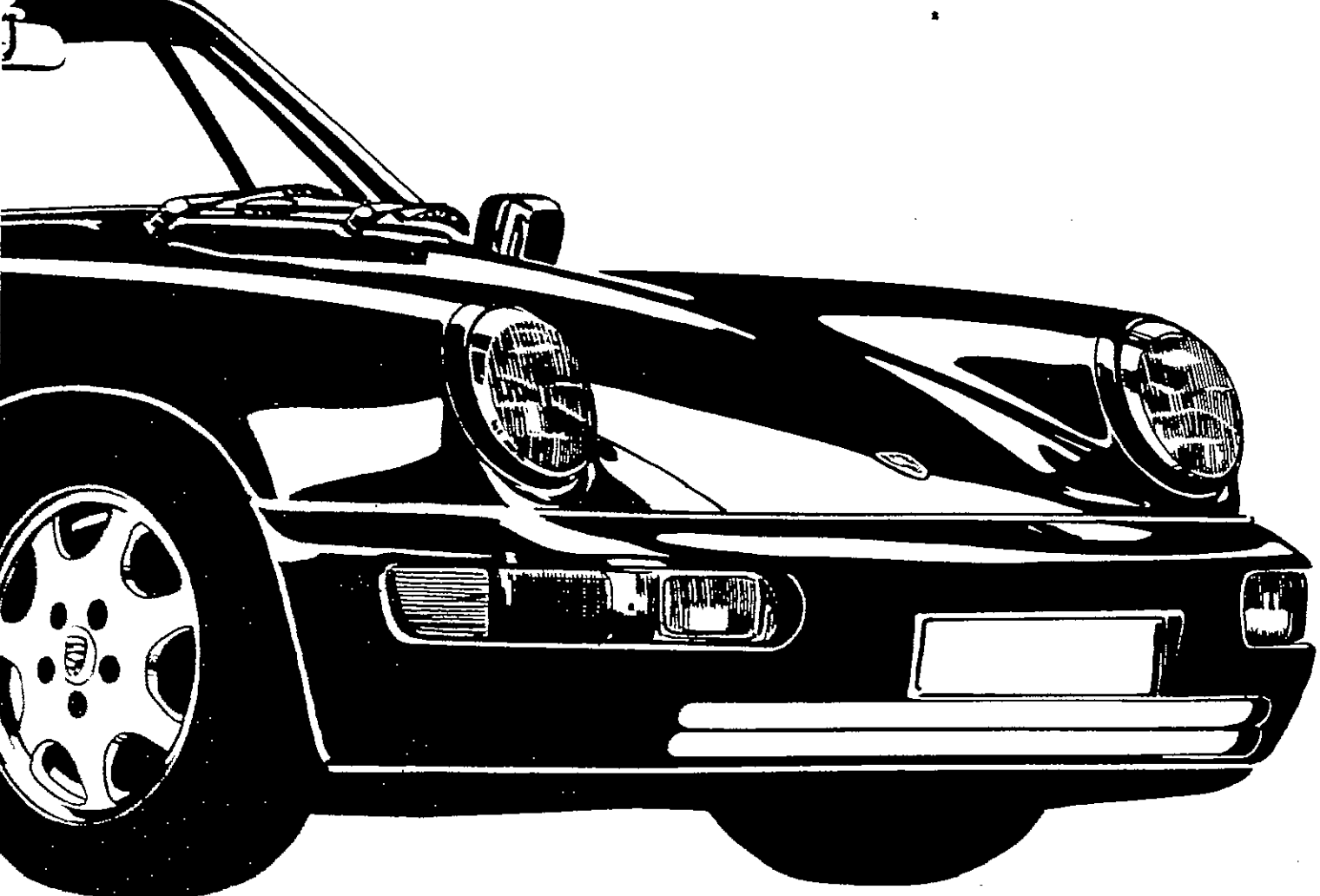
في النهائيات التي شاركت في كل منها ١٢ دولة.

ليفر بول يعود للمنافسة على الصدارة

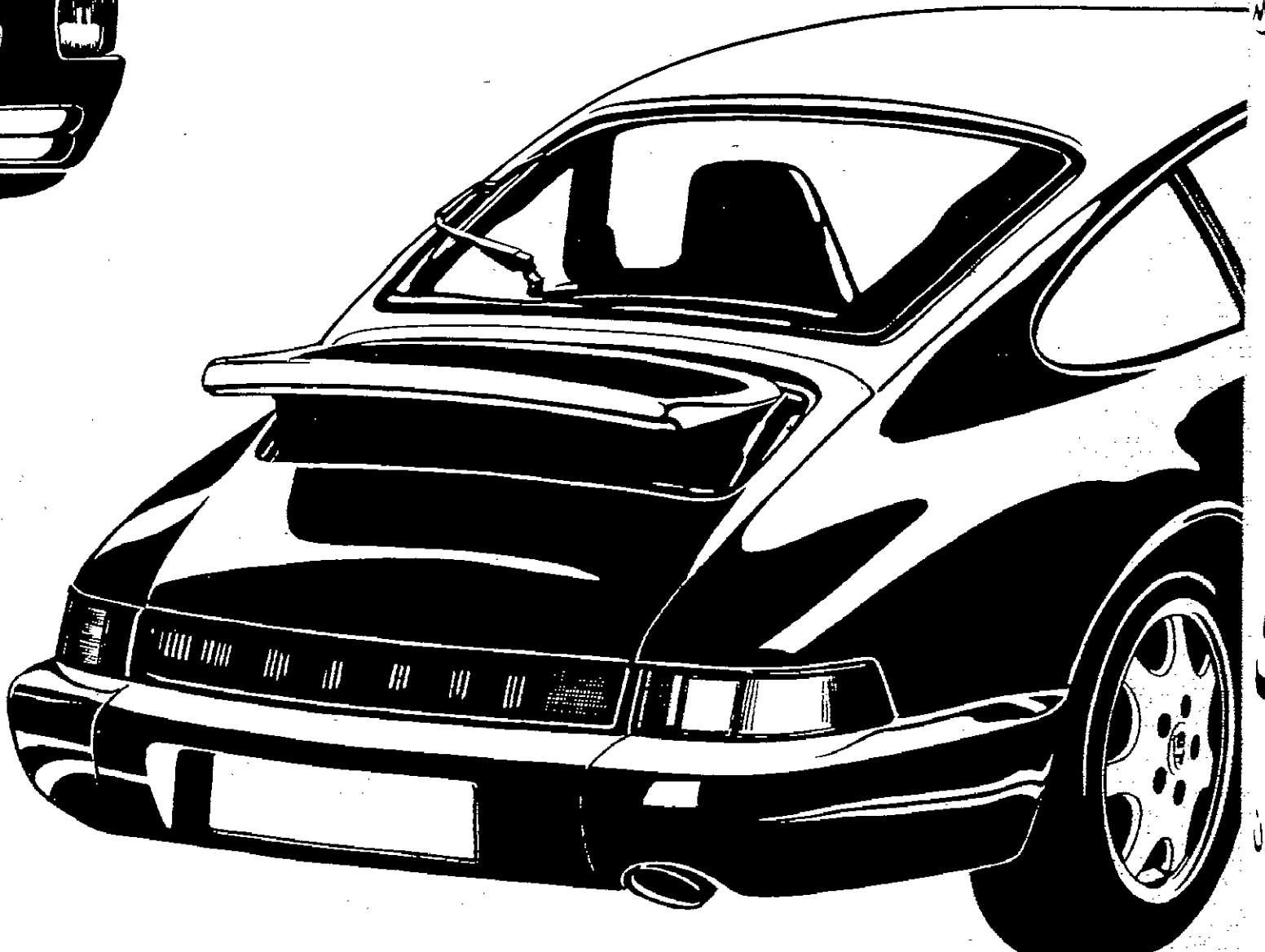
لندن - ر. - عاد ليفربول الى المنافسة على صدارة الدوري الإنجليزي لكرة القدم بعد نتائج السلبية مؤخراً ففاز ١/٠ صفر وهو يلعب خارج أرضه على ميلوول في الشوط الثاني.

وبعد ذلك لقي رايون فريق ميلوول درساً في كيفية استغلال الفرص عندما تلقى ضربة ركنية وهو يبعد عن المرمى بسنة امتار فحولها بقوة بقدرة الى ركن المرمى.

وبهذا صعد ليفربول الى المركز الثالث وصيد يقل ثلاث نقاط عن ارسنال الذي يتصدر القائمة والليفربول مباراة مؤجلة.



غنية عن التعريف...



بالأكيد لا أحد يرفض السيارات في العالم



الشركة السعودية المصرفية للتسويق والتوكيلات (سامكوبن لادن)
المركز الرئيسي: الرياض - طريق خديجة - حي النور - ص.ب. ٢٤٠٠٠ - هاتف: ٨٥١٢١٩
الفرع الرئيسي: جدة - طريق خديجة - حي النور - ص.ب. ٢٤٠٠٠ - هاتف: ٨٥١٢١٩
الفرع الرئيسي: مكة المكرمة - طريق خديجة - حي النور - ص.ب. ٢٤٠٠٠ - هاتف: ٨٥١٢١٩
الفرع الرئيسي: المدينة المنورة - طريق خديجة - حي النور - ص.ب. ٢٤٠٠٠ - هاتف: ٨٥١٢١٩
الفرع الرئيسي: الرياض - طريق خديجة - حي النور - ص.ب. ٢٤٠٠٠ - هاتف: ٨٥١٢١٩

● توصلت مجموعة من علماء الوراثة في ميامي وبيل ومعهم ماساشونستس للتكنولوجيا اسباب ارتفاع الاصلية بعدد من الامراض واكثرها شيوعا في الوقت الحاضر، مثل التليف والكلى الحادة. تعتمد الوراثة على فصيلة

الجديد المركز الرئيسي: الرياض - ت: ٤٠٥١-٦٦
 الفروع: الرياض - جدة - الخبر - المدينة المنورة - بريدة - خميس مشيط - البجیل - جيزان